

DONNONS POUR DÉMOS

Coup d’envoi de la campagne le 8 novembre

Du 8 novembre 2023 au 16 janvier 2024, la Philharmonie de Paris lance une nouvelle campagne de mécénat participatif afin de soutenir le déploiement national de Démon. Objectif : offrir un instrument à 1 000 enfants qui rejoignent un orchestre Démon en région en 2024.

Initié en 2010 et coordonné par la Philharmonie de Paris, Démon (Dispositif d’éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) œuvre en faveur de la démocratisation culturelle par la pratique musicale en orchestre. Parrainé par Lilian Thuram, Khatia Buniatishvili et Souleymane Bachir Diagne, Démon propose un apprentissage gratuit de la musique classique à des enfants de 7 à 12 ans habitant dans des quartiers relevant de la politique de la ville (QPV) ou dans des zones rurales isolées et ne disposant pas d’un accès facile à cette pratique pour des raisons économiques, sociales ou géographiques.



Rassemblés en orchestres symphoniques, encadrés par des musiciens professionnels et des animateurs du champ social, les enfants découvrent le plaisir de jouer ensemble. Un instrument de musique leur est confié pendant toute la durée du dispositif. À l'issue des trois ans, l'enfant peut bénéficier d'un accompagnement vers le conservatoire ou l'école de musique de son territoire. Il conserve alors son instrument de musique. Il peut aussi parfois intégrer un orchestre Démon de niveau avancé.

Depuis la création du projet, plus de 11 000 enfants ont pu vivre cette expérience unique partout en France métropolitaine et en Outre-mer.

Le projet Démon compte aujourd'hui près de 50 orchestres répartis sur l'ensemble du territoire français, y compris en Outre-mer, soit environ 4500 enfants. Les besoins pour financer l'ensemble du dispositif sont immenses. Un tiers du budget de Démon provient du soutien de mécènes privés, individuels, fondations ou entreprises, le reste venant de l'Etat, des collectivités locales et des caisses d'allocations familiales.

Dans le cadre de la campagne « Donnons pour Démon » 2023/2024, la Philharmonie organisera, le mercredi 13 décembre, le Grand Live Démon. Retransmis en direct depuis la Philharmonie sur le site et sur les réseaux sociaux : demos.philharmoniedeparis.fr, cet événement mettra en lumière le projet Démon et ses acteurs dans toute leur diversité. De 18h à 20h, se succéderont au micro de la journaliste Chloë Cambreling trois groupes de jeunes issus de l'Orchestre Démon Centre-Val-de-Marne, la cheffe d'orchestre Fiona Monbet, des parents de jeunes musiciens, des référents sociaux et intervenants musicaux, des membres de l'équipe Démon et des mécènes engagés pour le projet. Les jeunes musiciens Démon présents interpréteront des extraits d'œuvres pour montrer le fruit de leur travail.



À noter également, les 13 et 14 décembre, tous les dons collectés seront doublés par le fonds de dotation DEMAIN, créé par Morgane Sézalory - fondatrice de la marque de mode française Sézane. Depuis sa création en 2018, DEMAIN soutient des actions concrètes en faveur de l'accès à l'éducation, à la culture. DEMAIN est Grand Mécène Bienfaiteur de Démon depuis 2019.

DÉMOS EN CHIFFRES

- **48 orchestres** en activité
- **50 % d'enfants** qui continuent la pratique instrumentale après Démon
- Plus de **11 000 enfants bénéficiaires** du projet depuis 2010
- Plus de **1 500 professionnels** impliqués
- Plus de **300 collectivités** locales
- Plus de **300 structures sociales** concernées
- Plus de **30 CAF** partenaires
- Plus de **80 institutions musicales locales** partenaires

Pour soutenir Démon : www.donnonspourdemos.fr

CONTACTS PRESSE

AGENCE THE DESK

Najette Chaib - 06 18 38 11 14 - najettechaib@outlook.fr

PHILHARMONIE DE PARIS

Isabelle Lelaider - 01 44 84 89 69 - ilelaidier@philharmoniedeparis.fr