

Le ministère  
de la Culture  
présente



[www.cestmonpatrimoine.fr](http://www.cestmonpatrimoine.fr) #cestmonpatrimoine

Vacances  
scolaires  
**2019**





# ÉDITORIAL

---

Chaque année, durant les vacances scolaires, C'est mon patrimoine ! invite des milliers d'enfants et d'adolescents, issus de territoires éloignés de la culture, à une découverte inédite de leur patrimoine au travers d'ateliers et d'activités artistiques pluridisciplinaires. Entre émotion, connaissance et création, monuments, sites archéologiques, villes ou pays d'art et d'histoire, musées, mais aussi friches industrielles et patrimoine immatériel se découvrent et se comprennent autrement grâce à la passion de nombreux professionnels, artistes et médiateurs.

En 2018, C'est mon patrimoine ! connaissait un développement inédit insufflé par la dynamique du ministère de la Culture. Un élan qui confirme l'engouement constant des institutions culturelles et historiques pour faire partager le patrimoine aux jeunes générations.

En faisant de l'éducation artistique et culturelle une priorité pour l'égalité des chances, C'est mon patrimoine ! contribue à lutter contre les fractures sociales et favorise une prise de conscience citoyenne et collective utile à la compréhension mutuelle et à l'épanouissement de chacun dans notre société.

Plus de 300 lieux sur tout le territoire français métropolitain et d'Outre-mer accueillent, cette année, 60 000

jeunes de 6 à 18 ans. Plus de la moitié participent pour la première et je m'en félicite.

Je remercie chaleureusement tous les intervenants et partenaires qui contribuent largement au succès et au rayonnement de la manifestation : les fédérations d'éducation populaires, les porteurs de projets associatifs et publics, les acteurs de la jeunesse et des patrimoines, les directions régionales de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale, les délégués des Préfets à la politique de la Ville.

C'est mon patrimoine ! bénéficie de la collaboration du Commissariat général à l'égalité des territoires, dont je tiens, ici, à souligner l'engagement.

Je salue, également, l'investissement exemplaire des directions régionales des affaires culturelles et des collectivités territoriales dont l'implication grandissante permet le développement de l'opération.

Enfin, je me réjouis que chaque enfant ou adolescent ait une occasion unique de partager la richesse patrimoniale de notre pays et de prendre conscience de l'importance du travail de mémoire dans la construction d'une histoire commune.

**Franck Riester**  
Ministre de la Culture





# SOMMAIRE

---

**P.6** 60 000 JEUNES  
INVESTISSENT LES  
LIEUX DE PATRIMOINE  
PENDANT LES VA-  
CANCES SCOLAIRES

**P.8** EN QUELQUES MOTS

**P.9** TOUT LE PROGRAMME  
DANS LES RÉGIONS

**9** Auvergne-Rhône-Alpes  
**11** Bourgogne-Franche-Comté  
**13** Bretagne  
**14** Centre-Val de Loire  
**15** Corse  
**16** Grand Est  
**18** Guadeloupe  
**19** Hauts-de-France  
**21** Ile-de-France  
**25** La Martinique  
**26** Normandie  
**27** Nouvelle Aquitaine  
**29** Occitanie  
**33** Pays de la Loire  
**35** Provence-Alpes-Côte d'Azur

**P. 38** L'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET  
CULTURELLE AU  
MINISTÈRE DE LA  
CULTURE

**P.39** PARTENAIRES

**40** Commissariat général  
à l'égalité des territoires (CGET)  
**41** Centre des monuments  
nationaux (CMN)  
**42** Fédération nationale  
des Francas  
**43** Confédération des maisons  
des jeunes et de la culture  
de France (CMJCF)  
**44** Fédération Française  
des Maisons des jeunes  
et de la Culture (FFMJC)  
**45** Fédération des centres sociaux  
et socioculturels de France  
**46** Confédération nationale  
des foyers ruraux (CNFR)  
**47** Coordination des Fédérations  
et Associations de Culture  
et de Communication (Cofac)

# 60 000 JEUNES INVESTISSENT LES LIEUX DE PATRIMOINE PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

C'est mon patrimoine ! participe de l'éducation artistique et culturelle des enfants et des adolescents pendant les vacances scolaires. Accueillis dans les lieux de patrimoine sur l'ensemble du territoire, les jeunes ont accès à différents programmes d'activités pluridisciplinaires.

Ateliers, visites théâtralisées, jeux de piste, lectures, danse, performances ou pratique des arts numériques leur permettent de s'approprier de façon inédite le patrimoine.

Ce dispositif piloté par le ministère de la Culture et le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) s'adresse chaque année à plusieurs dizaines de milliers de jeunes inscrits en centres sociaux, maisons des jeunes et de la culture, centres de loisirs ou foyers ruraux.

Organisé en dehors du temps scolaire, C'est mon patrimoine ! a accueilli plus de 420 000 jeunes depuis 2005.

En 2019, ce sont près de 60 000 enfants et adolescents de 6 à 18 ans, dont les deux tiers issus des quartiers prioritaires de la politique de la ville qui sont attendus dans 250 projets, à la découverte de plus de 300 sites de patrimoine.

## L'ACCÈS DE TOUS À LA CULTURE ET AU PATRIMOINE

En s'adressant à des jeunes issus des territoires prioritaires, urbains mais aussi ruraux, C'est mon patrimoine ! a pour ambition de les sensibiliser aux patrimoines et à l'histoire à travers une offre culturelle de qualité.

Ce sont ainsi chaque année plusieurs centaines de sites (monuments, musées, archives, villes et pays d'art et d'histoire, patrimoine industriel, sites archéologiques ou patrimoines immatériels) qui leur sont ouverts pour une découverte privilégiée et une pratique artistique et culturelle.

C'est mon patrimoine ! permet aux enfants et adolescents de développer leur goût du patrimoine et des arts, d'enrichir leurs connaissances et les aide à mieux comprendre l'intégration d'un lieu patrimonial dans son environnement géographique et culturel.

## PLURIDISCIPLINARITÉ ET PÉDAGOGIE

C'est mon patrimoine ! propose un parcours structuré autour d'une thématique ancrée dans l'histoire des sites, pour une rencontre entre jeunes et patrimoines.

Sur chacun des sites participants, il s'agit de créer une offre exigeante sur le plan scientifique, artistique et culturel, articulant découverte du patrimoine et pratique artistique.

L'approche pluridisciplinaire permet aux jeunes de s'approprier le patrimoine de manière très expérimentale : réalisation documentaire, visites sensorielles, spectacle vivant, arts plastiques...

L'appel à des artistes professionnels vient enrichir l'appropriation du patrimoine par les jeunes, tout en les sensibilisant à la création artistique. Le patrimoine est ainsi une source d'inspiration pour la création, il fait écho aux problématiques actuelles des enfants et des adolescents.

## DES ACTEURS DE L'ÉDUCATION POPULAIRE ET DE LA CULTURE ENGAGÉS SUR TOUS LES TERRITOIRES

C'est mon patrimoine ! a également pour vocation de favoriser le dialogue et les échanges entre les jeunes, les intervenants et les animateurs sur chacun des sites participants, autour d'un projet culturel et artistique. Par cette interaction, l'opération favorise la formation des animateurs des structures d'accueil d'enfants et adolescents et des médiateurs des établissements patrimoniaux. Elle contribue à approfondir et structurer les habitudes de travail entre professionnels.

## PILOTAGE ET FINANCEMENTS

Le dispositif est coordonné, au niveau national, par la direction générale des patrimoines (DGP) du ministère de la Culture, et par le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) dans le cadre de leurs objectifs communs en faveur de la cohésion sociale, de l'intégration et de l'accès à la culture.

Au niveau régional, il est piloté par les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) et les directions régionales de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale (DRJSCS), en collaboration avec les directions départementales de la cohésion sociale et de la protection des populations (DDCS/PP).

Les fédérations d'éducation populaire participent au dispositif, à l'échelle nationale (coordination et communication), régionale, voire locale.

Le dispositif s'appuie aussi sur des partenariats nationaux ou locaux avec notamment le Centre des monuments nationaux (CMN) ou diverses institutions dans tous les champs du patrimoine.

Les collectivités territoriales peuvent être impliquées dans l'opération, financièrement ou comme porteurs de projets.

C'EST MON PATRIMOINE

**60 000  
JEUNES**

investissent les lieux  
de patrimoine  
culturel pendant  
les vacances scolaires





# EN QUELQUES MOTS



Découverte de la biodiversité  
© Saline royale d'Arc-et-Senans (Bourgogne Franche-Comté)

**50 000**

jeunes en 2018

**470 000**

jeunes accueillis  
depuis 2005

**300**

lieux patrimoniaux  
pour plus de 250  
projets

**2/3**

de jeunes issus  
des quartiers  
« politique  
de la ville »

**6 à 18 ans**

Des jeunes de 6 à  
18 ans dont un tiers  
d'adolescents

**50%**

de nouveaux  
acteurs

Des parcours thématiques et des ateliers.

Des activités dynamiques et  
pluridisciplinaires de pratique artistique.

Des groupes issus de centres de loisirs,  
centres sociaux, MJC ou autres structures  
d'accueil des jeunes.

**La possibilité pour chaque enfant  
et adolescent de devenir un  
ambassadeur des patrimoines : le  
« pass ambassadeur » qui lui est  
remis lui permet de revenir avec  
deux adultes de son choix sur l'un  
des sites participants.**

## RETOURS D'EXPÉRIENCE

« C'est la première fois que je deviens reporter radio et que j'interviewe un capitaine de péniche, pourvu que l'occasion se représente ! »

« Une petite balade au bord du Canal, un slam, j'y vais de toute mon âme même l'eau attire ma flamme ! »

« Cette radio a été une vraie réussite pour ces enfants des quartiers prioritaires qui n'ont pas la chance de partir en vacances et qui ont fait la double découverte de la radio et de l'archéologie. »

« Les enfants aiment rejouer au Louvre à jouer. Nombre d'entre eux se sont découvert une vocation à travers un rôle qu'ils ne souhaitent plus quitter. Il y a parfois des au-revoir très émouvants entre la directrice et ses agents, certains lui promettant : "C'est ce métier que je veux faire plus tard." »





# AUVERGNE RHÔNE-ALPES

## AIN (01)

### BOURG-EN-BRESSE

Monastère royal de Brou

Du 15 au 30 juillet

Cinéma, écriture, image animée

#### Atelier de documentaire > 12 à 15 ans

Stage de 5 jours pour créer un documentaire sur l'exposition « Voilé.e.s, dévoilé.e.s ».

#### Atelier d'impressions textiles > 7 à 12 ans

L'artiste Catherine Brunel initiera les enfants à la création d'encre végétale à partir des plantes des jardins de Brou.

#### Atelier d'écriture et de rap > 12 à 15 ans

Deux rappers aideront les enfants à écrire leurs textes et à les rapper.



## ALLIER (03)

### MOULINS

Centre national du costume de scène

Du 16 juin au 19 juillet

Arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, danse, performance

#### Stages artistiques autour du thème de l'opéra > à partir de 7 ans

Après-midi thématique autour de *La Flûte enchantée* et stage de création de décors et de personnages extraordinaires

## DRÔME (26)

### SUZE-LA-ROUSSE

Château de Suze-la-Rousse

Du 8 avril au 28 octobre

Arts plastiques, danse

#### Atelier « ballet masqué » animé par Fanny

Ouvrard > 6 à 12 ans

Atelier d'initiation à l'escrime mené par le club du Masque de Fer Tricastin.

## ISÈRE (38)

### GRENOBLE

Musée dauphinois

Du 9 au 16 juillet

Architecture, cinéma, audiovisuel, image animée, conte

#### Animations pour une découverte ludique du musée > 6 à 17 ans

Explorations patrimoniales et musicales au musée dauphinois : grand jeu patrimoine, visite contée, ateliers ciné-concert

### MEYLAN

Hexagone scène nationale arts sciences

Du 21 au 26 octobre

Arts numériques, cinéma, audiovisuel, culture scientifique, technique et industrielle, design

#### Atelier « Arts et Sciences » > 7 à 17 ans

Les enfants découvriront un espace collaboratif de co-construction entre artistes et scientifiques.

## LOIRE (42)

### ROANNE

Musée Joseph-Déchelette

Du 23 octobre au 13 novembre

Arts décoratifs et arts appliqués, danse, performance

#### Danse ! au musée > 8 à 15 ans

Danse et travail plastique autour des collections du musée, de son architecture et de ses espaces.

### SAINT-PRIEST-EN-JAREZ

Musée d'art moderne et contemporain

Du 9 au 11, du 17 au 19 et du 22 au 23 juillet

Sculpture, arts plastiques

#### Autour de l'exposition « 24 heures de la vie d'une femme » > 10 à 14 ans

## SAINT-ETIENNE

Musée d'art et d'industrie

Musée de la Mine

12 juin, du 9 au 15 juillet, le 17, le 19  
et le 22 juillet

Théâtre, arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, culture scientifique, technique et industrielle

### *Autour de l'exposition Casino « Vendre de tout être partout » > 6 à 17 ans*

Atelier graphique et typographique, atelier de réalisation culinaire, débat sur la manière de consommer

### *Autour de la visite de la galerie recrée sous l'angle de l'imaginaire > 8 à 14 ans*

Création d'un théâtre japonais « le kamishibai » et représentation (spectacle).

## HAUTE-LOIRE (43)

## BAS-EN-BASSET

Château de Rochebaron

Du 18 juillet au 2 août

Arts plastiques, conte, théâtre

### *Découverte du château de Rochebaron à Bas-en-Basset > 4 à 12 ans*

Chasse aux trésors, ateliers de calligraphie, balade contée (balade nature), spectacle de fauconnerie.

## CHAVANIAC-LAFAYETTE

Château de Chavaniac-Lafayette

Conservatoire national botanique du Massif Central à Chavaniac-Lafayette

17 juillet et 21 août

### *Ateliers d'été > 7 à 12 ans*

Ateliers nature botanique, visite d'exposition de costumes d'antan, découverte du jardin classé remarquable du château, spectacle vivant.

## RHÔNE (69)

## VILLEURBANNE

Usine Tase

20 et 21 septembre

Arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, danse, performance

### *Projet d'œuvre chorégraphique et sonore*

> tous publics

La compagnie Corps Au Bord réalisera un chapitre de sa création Spaces Dances.

## RILLIEUX-LA-PAPE

Archives municipales

21 septembre

Architecture, arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, dessin, écriture

### *Rencontre avec les réalisateurs de la série « Vancieviez-vous ? » > à partir de 5 ans*

Dessins animés, jeux vidéo, histoire, vieilles pierres, visites, secrets de production.

## LYON

Lugdunum musée et théâtres romains

Du 16 au 31 juillet

Architecture, archéologie, arts plastiques, bande dessinée, opéra

### *Découverte du patrimoine lyonnais et de sa région > 8 à 12 ans*

Des archives, aux différents musées en passant par l'Opéra pour finir au château de Chamagnieu, Lyon et sa région dévoilent leurs trésors patrimoniaux.

## SAVOIE (73)

## AIX-LES-BAINS

Musée Faure

Du 2 au 25 juillet

Arts plastiques, conte, dessin, sculpture, théâtre

### *Les animaux sortent du cadre au musée Faure d'Aix-les-Bains > 6 à 10 ans*

Le musée Faure d'Aix-les-Bains ouvrira ses portes aux enfants pour leur faire découvrir les secrets de « fabrication » d'une exposition, à travers le *Conte du Hibou* de l'artiste haïtien J. Joseph.



# BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

## CÔTE-D'OR (21)

### CHENÔVE

Le Cèdre

20 et 21 septembre

Arts plastiques

**Jeu de piste « À la découverte du patrimoine de Chenôve » > tous publics**

### MOUTIERS-SAINT-JEAN

Abbaye de Moutiers-Saint-Jean

Du 7 au 12 juillet

Architecture, chant, cinéma, audiovisuel, image animée, écriture, musique, théâtre

**Atelier spectacle « Le Temps des Métamorphoses » > 10 à 18 ans**

Une semaine de stage de création entre musique et théâtre.

## DOUBS (25)

### ARC-ET-SENANS

Saline royale

Du 15 juillet au 30 août

Arts numériques, arts plastiques, dessin, écriture, musique, peinture

**Les visites accompagnées > 4 à 17 ans**

Découverte de l'exposition « Le monde de Jules Verne » et du Festival des jardins « Flower power – Woodstock côté jardin ».

**Les ateliers artistiques d'été > 4 à 17 ans**

Ateliers plastiques et sonores, animation assurée par la ligue pour la protection des oiseaux.

### FRASNE

Communauté de communes Frasne Drugeon

Du 1<sup>er</sup> au 31 juillet et du 26 au 30 août

Architecture, cinéma, audiovisuel, image animée, chant, conte, danse, écriture, musique, poésie, théâtre

**Ateliers « Cartes postales sonores »**

> 8 à 15 ans

Une semaine d'accueil de loisirs pour créer des cartes postales sonores représentatives du territoire et du patrimoine local.

**Stage « À la découverte de mon Histoire »**

> 12 à 17 ans

Les jeunes apprennent l'Histoire grâce à la danse, au chant et à des sorties culturelles et patrimoniales.

## JURA (39)

### SAINT-CLAUDE

Maison du peuple

Du 23 avril au 26 avril

Arts plastiques, écriture, gravure, dessin, cinéma, audiovisuel, image animée, danse

**Quelle histoire ! Enquête à la Maison du Peuple**

> 6 à 12 ans

À partir de jeux d'expression orale et écrite, les jeunes créeront un récit sous forme d'enquête aux multiples possibles.

**Fais-le toi-même ! Atelier impressions textiles et fabrications papier > à partir de 6 ans**

Initiations à des techniques artisanales à travers la fabrication d'objets utiles au quotidien : sacs, t-shirts, carnets

**One Minute/One Shot. Atelier Danse/Vidéo**

> à partir de 8 ans

Accompagnés par Sarath Amarles, les jeunes dansent sur la musique de leur choix pendant une minute et sont filmés.

## SAÔNE-ET-LOIRE (71)

### CLUNY

Abbaye de Cluny

Du 15 au 26 juillet

Architecture, archéologie, arts décoratifs et arts appliqués, arts numériques, arts plastiques, chant, photographie

**Pars, cours, conte ! > 3 à 12 ans**

Une promenade contée pour aborder de manière ludique l'histoire de l'abbaye.

**Idoles imaginaires, que cache ton ombre ?****> 7 à 12 ans**

Parcours de l'exposition « Idoles » et réalisation des croquis au crayon de papier et crayon de couleur

**Childebert et les reliques perdues, enquête dans l'abbaye > 7 à 12 ans**

Les enfants suivent les traces de Childebert pour retrouver ses reliques disparues.

**Éveille tes sens ! > 3 à 12 ans**

Voyage sensoriel dans le monde des œuvres d'art de l'abbaye et de la vie au Moyen Âge.

**Le tour du monde des masques: costume ton masque ! > 3 à 12 ans**

Guidés par une artiste plasticienne, les enfants découvrent les usages des masques.

**Studio photo, enquête des mondes !****> 6 à 12 ans**

À partir de photographies anciennes, les enfants se mettent en scène dans le rôle d'archéologues imaginatifs.

**MONT BEUVRAY****Musée Bibracte****Du 15 au 19 avril**

Archéologie, arts numériques, musique

**Carte postale sonore > 12 à 18 ans**

Découverte du site naturel et archéologique, initiation à l'archéologie de terrain et captation des bruits de la ville et du chantier de fouilles, initiation au mixage.

**Le mouvement du monde > 12 à 17 ans**

La chorégraphe Claire Dessimoz créera avec les jeunes une pièce inspirée de la carte postale sonore réalisée par l'artiste Diane Blondeau en avril 2019.

**SOLUTRÉ-POUILLY****Musée de Préhistoire de Solutré****17 et 18 mai, 5 juillet**

Archéologie, danse, performance

**Danser la Préhistoire > à partir de 4 ans**

Spectacle dansé des élèves de l'école primaire de Fuissé.

**Spectacle Which Side Story > à partir de 7 ans**

Spectacle dansé sur l'évolution humaine, conçu avec le paléoanthropologue Pascal Picq.

**Rencontre avec les réalisateurs de la série « Vancieviez-vous ? » > à partir de 5 ans**

Dessins animés, jeux vidéo, histoire, vieilles pierres, visites, secrets de production.



# BRETAGNE

## CÔTES-D'ARMOR (22)

### LAMBALLE

Musée Mathurin Méheut

Du 8 au 12 juillet

Arts décoratifs et arts appliqués, arts numériques, arts plastiques, dessin, gravure, photographie

#### Stage photo, dessin, multimédia > 11 à 17 ans

Création collective d'une image de réalité virtuelle sur le thème de la forêt.

## FINISTÈRE (29)

### DAOULAS

Abbaye de Daoulas

Du 15 juillet au 3 août

Photographie

#### Atelier « Des photos et des mots » > 15 à 18 ans

À travers la production d'œuvres photographiques, cet atelier entend aider les jeunes à reprendre confiance en eux-mêmes et à trouver une place pour une meilleure reconnaissance sociale.



### MELLAC

Manoir de Kernault

Du 27 avril au 3 novembre

Arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques

#### Création textile sur les rêves > à partir de 7 ans

Une création textile, réalisée par des jeunes de Quimperlé, raconte leurs rêves dans l'exposition « Nuit du manoir de Kernault ».

### MORLAIX

Maison des jeunes et de la culture

Du 15 avril au 12 juillet

Architecture, arts numériques, chant, cinéma, audiovisuel, image animée, écriture, théâtre

#### Réalisation d'un film court en réalité virtuelle

> 12 à 17 ans

Des paroles de jeunes à la base d'un court métrage d'animation et réalité virtuelle.



# CENTRE-VAL DE LOIRE

CHER (18)

## BRUÈRE-ALLICHAMPS

Abbaye de Noirlac

Du 8 juillet au 9 août

Architecture, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, dessin, musique, photographie, sculpture

### Ateliers de création sonore, art et nature

> 6 à 18 ans

Découverte ludique du monument et de son bocage, expérience et pratique artistique autour de l'image, du son, de la nature et du dessin.



EURE-ET-LOIR (28)

## CHÂTEAUDUN

Château

Du 23 juillet au 1 août

Arts numériques, arts plastiques, peinture

### Viva Renaissance ! > 3 à 18 ans

Dans le contexte des 500 ans de la mort de Léonard de Vinci à Amboise et de la célébration de la Renaissance en région Centre-Val de Loire, les ateliers proposés au château de Châteaudun sont conçus dans l'esprit humaniste « un esprit sain dans un corps sain ». Les jeunes seront donc confrontés à l'art, au patrimoine mais aussi à l'activité physique, très importante pour les hommes de l'époque.

INDRE ET LOIRE (37)

## TOURS

I.M.E de Saint Martin des Douets

24 avril

Arts plastiques

### Le Temps du Son > 16 à 20 ans

Projet de cartographie sonore d'un lieu de patrimoine.

LOIR-ET-CHER (41)

## BLOIS

Maison de Begon

Du 18 septembre au 6 novembre

Architecture, archéologie, arts plastiques, arts numériques, photographie, chant, conte, dessin

### Projet artistique « La Loire, c'est mon patrimoine ! » > 9 à 15 ans

Un cheminement artistique aux abords de la Loire. Chaque animation sera conduite par un professionnel : artistes, acteurs de l'environnement et de l'écologie, équipe éducative.

LOIRET (45)

## LA NEUVILLE-SUR-ESSONNE

Château de Neuville

Du 8 au 12 juillet et du 22 au 26 juillet

Théâtre

### Enquête au château > 11 à 18 ans

Une semaine pour créer un spectacle et découvrir la taille de pierre au théâtre des Minuits.

### Enquête au château > 6 à 12 ans

Une semaine pour créer un spectacle autour de l'imaginaire du château.

# CORSE

## AJACCIO

Palais Fesch

Du 21 au 31 juillet

Architecture, arts plastiques, conte, dessin, écriture, peinture, sculpture, théâtre

### *Immersion dans le patrimoine ajaccien*

**> 10 à 18 ans**

Chaque journée est composée d'une visite guidée thématique au Palais Fesch ou dans un autre lieu patrimonial d'Ajaccio, suivi l'après-midi d'un atelier de dessin et d'écriture au musée.

# GRAND EST

## ARDENNES (08)

### CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

Archives départementales des Ardennes

Du 11 mars au 16 novembre

Arts numériques, marionnettes

#### Rencontres inouïes au cœur des pierres

> 4 à 13 ans

Ateliers de marionnettes et de mapping vidéo par la compagnie « On regardera par la fenêtre ».



## MARNE (51)

### REIMS

Palais du Tau

Du 10 au 19 juillet

Arts plastiques, danse, performance, photographie, sculpture

#### Fresque vivante - La danse se mêle aux sculptures monumentales... > à partir de 8 ans

Découverte des statues du musée par la danse et des expériences sensorielles.

#### Commedia dell'arte > à partir de 9 ans

Initiation au théâtre populaire et création d'une commedia dell'arte réinventée.

#### Une couronne triomphale grâce au design végétal ! > à partir de 6 ans

Initiation au design végétal par la création d'une couronne de branchages, feuillages et fleurs.

#### Atelier - Planète végétale > à partir de 6 ans

Réalisation d'œuvres circulaires s'inspirant de la nature avec l'artiste plasticienne Gladys Bourdon.

#### Atelier - Linogravure et végétaux

> à partir de 8 ans

Initiation à la linogravure en s'inspirant des végétaux des œuvres du palais du Tau.

#### L'art de « bimer », un art du mouvement

improvisé ou chorégraphié ! > à partir de 9 ans

Les participants réalisent leurs performances au milieu des sculptures du palais du Tau.



## HAUTE MARNE (52)

### FAVEROLLES

Mausolée gallo-romain

10 et 17 juillet

Archéologie, sculpture

#### Atelier de fabrication d'amulettes en stéatite

> à partir de 6 ans

Un atelier découverte des pratiques antiques en pleine nature, à proximité de l'ancien mausolée gallo-romain de Faverolles, avec l'association Segusia.

### AUBERIVE

Abbaye d'Auberive

Du 26 au 30 août

Architecture, danse, performance

#### Danse et patrimoine > 5 à 12 ans

Cinq jours de danse, de nature, de création sur le site de l'abbaye d'Auberive, au cœur du futur Parc National des forêts, en compagnie de deux artistes chorégraphiques.



## MEURTHE-ET-MOSELLE (54)

## LUNÉVILLE

Château de Lunéville

Du 8 juillet au 1 novembre

Photographie, arts numériques, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, culture scientifique, technique et industrielle

**Ateliers photographiques > à partir de 8 ans**

Exploration de différentes techniques photographiques.

**Ateliers science et technique > 8 à 16 ans**

Atelier de création d'un cadran solaire et de tableaux mécaniques comme au XVIII<sup>e</sup>, découverte du numérique...



## MEUSE (55)

## MONTIERS-SUR-SAULX

Centre d'expérimentation d'Ecurey Pôles d'avenir

Du 10 au 17 juillet

Arts plastiques, conte, théâtre, arts du cirque

**Journées Art et nature > 6 à 12 ans**

Dessiner, cuisiner, laisser son esprit vagabonder et improviser des histoires avec la nature... notre environnement devient un espace de découverte, d'expérimentation et de jeux.

**Mini-camp Cirque à Ecurey > 12 à 17 ans**

Pendant 5 jours, une trentaine d'adolescents seront initiés par trois artistes circassiens à différentes disciplines des arts du cirque : trapèze volant, équilibre, jonglage, acrobatie, diabololo, échasses...

## VOSGES (88)

## SANCHEY

Fort de Sanchey

26 juillet

Théâtre

**Spectacle théâtral**

La représentation théâtrale des jeunes mettra en scène une histoire détournée du Fort de Sanchey.

## ÉPINAL

Fontenoy-le-Château

Centre culturel Épinal

Du 29 juillet au 2 août, du 2 au 6 septembre et 6 novembre

Architecture, photographie, archéologie, arts plastiques, architecture, arts numériques, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, performance

**Mapping Vidéo > 10 à 14 ans**

Une dizaine de jeunes réaliseront une vidéo diffusée sur la Place des Vosges lors de la Fête des Images.

**Visite patrimoniale pour jeunes ruraux > à partir de 7 ans**

Visite historique et culturelle de la ville d'Épinal pour les enfants et jeunes des villages.

**Exposition « En 4019, quels souvenirs des objets de 2019 »**

L'exposition réalisée par les jeunes présentera une vision où 3 domaines se mêlent : l'archéologie, le développement durable et l'art contemporain.

# GUADELOUPE

## LE GOSIER

Fort fleur d'Épée

## PETIT-CANAL

Marches des esclaves

## LE MOULE

Centre historique du Moule

13 septembre, 18 octobre, 15 novembre

Archéologie, conte, danse, mime

***Visite traduite en Langue des Signes d'un site historique et patrimonial***

**> à partir de 6 ans**

Visite guidée par un guide spécialisé, traduite en Langue des Signes par un interface de communication de SERAC Antilles-Guyane puis atelier « Contes & Légendes des Antilles », lecture de célèbres contes des Antilles avec interprétation en mimes.

# HAUTS-DE -FRANCE

NORD (59)

## MAUBEUGE

Collèges Vauban, Ernest Coutelle et Jules Verne  
AGSS de l'UDAF

Du 23 avril au 25 juin, du 8 au 11 juillet, du 21 au 23 octobre

Arts numériques, arts plastiques

### L'Art déco en vidéo Haïku > 11 à 16 ans

Initiation aux arts plastiques, découverte de l'Art déco et du patrimoine local, réalisation d'un masque inspiré de *Jean qui pleure - Jean qui rit*.

### Atelier d'écriture haïku et ateliers d'arts plastiques > à partir de 8 ans

Écriture et illustration de haïkus par les parents et visite de la salle Sthrau bijou de l'Art déco du patrimoine local. Apprentissage des techniques de la photographie, encadré par l'artiste Pierre-Jean Moreau.

### Sortie au musée La Piscine à Roubaix > à partir de 8 ans

Afin de clôturer le projet « C'est mon patrimoine » 2019, l'ensemble des participants est invité à une visite guidée du musée La Piscine de Roubaix, chef d'œuvre de l'Art décoratif.



## ROUBAIX

Quartier Alma-Gare

Du 25 juin au 21 septembre

Architecture, arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, danse, photographie, théâtre

### Art urbain et patrimoine > 12 à 16 ans

Création d'un parcours artistique et historique (photo, danse, théâtre) dans le quartier Alma-Gare.

OISE (60)

## PIERREFONDS

Château de Pierrefonds

Du 8 au 26 juillet

Conte, théâtre, arts plastiques

### Atelier « Raconte-moi une histoire »

> 6 à 13 ans

Des histoires cachées dans les décors du château et une initiation aux techniques de création de contes.

### Atelier « Preux chevaliers ou super héros ! »

> 6 à 12 ans

Parés d'un déguisement évoquant le personnage qu'ils incarnent, les apprentis comédiens pourront devenir, le temps d'une journée, grand chevalier du Moyen Âge ou super héros du XXI<sup>e</sup> siècle !

### Atelier « Monstres en folie » > 8 à 18 ans

Le monstre est au cœur de toute histoire. Après avoir découvert les créatures de Pierrefonds, les jeunes confectionneront un monstre hybride en mosaïque, à partir de matériaux de récupération.

### Atelier « Zoom sur la BD » > 9 à 18 ans

Case, planche, bulle, cartouche... ? Les jeunes inventent leur histoire et donnent la parole à des personnages à la manière d'un bédéiste professionnel.

### Atelier « Pop stories ! » > 6 à 18 ans

Les jeunes s'inspireront des récits légendaires de Pierrefonds et créeront leurs propres histoires et personnages en pop-up.

### Atelier « En piste pour l'impro ! » > 11 à 18 ans

Création de personnages et initiation aux techniques du jeu théâtral à partir de défis imposés.

## PAS-DE-CALAIS (62)

### THÉROUANNE

Maison de l'archéologie

Du 8 juillet au 2 août

Architecture, archéologie, arts plastiques, gravure

**Voyage dans le temps à Théroouanne > à partir de 8 ans**

Au cours de 4 semaines, le public découvre différentes époques de Théroouanne à travers des jeux de piste et des réalisations plastiques.

## SOMME (80)

### ABBEVILLE

Quartier des provinces

Du 15 au 29 juillet

Arts de la rue, dessin

**Ateliers autour des œuvres d'Alfred Manessier > 12 à 18 ans**

Un groupe de jeunes adolescents revisite les œuvres d'Alfred Manessier à la mode Street-art en créant une fresque participative.





# ÎLE-DE -FRANCE

## PARIS (75)

### PARIS 1<sup>ER</sup>

Musée du Louvre

Du 19 août au 25 octobre

Dessin, installation, performance, théâtre

**Le Louvre à jouer – pour tout savoir du plus grand musée du monde > 6 à 12 ans**

En jouant « au musée » (être gardien, visiteur, conférencier, pompier, restaurateur...), les enfants se familiarisent avec les principaux chefs d'œuvres du Louvre comme avec les règles du musée.

### PARIS 4<sup>ÈME</sup>

Centre Pompidou

Du 8 au 25 juillet

Arts plastiques

**Une journée au Centre Pompidou > 6 à 11 ans**

Ateliers de pratiques artistiques et visites autour de la préhistoire, pour les enfants et pour les familles !

### PARIS 5<sup>ÈME</sup>

Panthéon

Du 18 au 26 juillet

Architecture, arts décoratifs et arts appliqués, danse, écriture, performance, théâtre

**Le Corps à l'engagement > à partir de 8 ans**

Découverte du Panthéon et de l'engagement avec ateliers artistiques et culturels en compagnie d'animateurs et artistes

### PARIS 7<sup>ÈME</sup>

Musées d'Orsay et de l'Orangerie

Du 10 juillet au 28 août

Arts plastiques, dessin, théâtre

**Imaginez-vous ! > à partir de 6 ans**

Plongés dans l'univers des acrobates, danseuses de cabarets et ballerines de l'Opéra, les enfants montent leur spectacle au sein de l'atelier et en réalisent l'affiche.

### PARIS 12<sup>ÈME</sup>

Palais de la Porte Dorée

Musée de l'histoire de l'immigration / aquarium tropical

Du 9 au 26 juillet

Arts plastiques, bande-dessinée, cinéma, image animée, danse, dessin, gravure, musique

**Stages d'été au Palais de la Porte Dorée**

**> à partir de 6 ans**

Ateliers de musique, de théâtre, d'animation visuelle, de réalisation de reportages dessinés, de création radiophonique, ou encore de découverte scientifique.

## SEINE-ET-MARNE (77)

### VULAINES-SUR-SEINE

Musée départemental Stéphane Mallarmé

Du 8 juillet au 30 août

Arts plastiques, gravure, peinture, sculpture

**Stage artistique : peinture, gravure et sculpture > à partir de 8 ans**

Trois jours de découverte artistique autour de l'art de la peinture, la gravure et la sculpture dans un petit musée enchanteur niché sur les bords de Seine.

### FONTAINEBLEAU

Château de Fontainebleau

Du 8 au 15 juillet

Conte, danse, musique, performance, théâtre

**Les divertissements à la cour du roi François 1<sup>er</sup> > à partir de 5 ans**

Chaque parcours est construit à la journée. Il comprend une visite et un atelier permettant de découvrir le château, tout en s'initiant à une pratique artistique ou sportive.



# LE LOUVRE À JOUER

## Retour sur l'une des initiatives au long cours de C'est mon patrimoine !

par **Françoise Feger, du Service Démocratisation culturelle et action territoriale, au Musée du Louvre**

### 1. Comment est né le programme « Le Louvre à jouer » ?

À partir d'octobre 2015, le contexte d'attentats parisiens et le plan Vigipirate renforcé ont rendu la visite du Louvre particulièrement difficile pour les directeurs de centre d'accueil de loisirs. Le hors-murs s'est imposé à nous de fait. Il permettait de maintenir une offre adaptée, en plein cœur de l'été 2016.

Outre cette conjoncture particulière, un autre constat s'imposait de longue date : les enfants accueillis en centres de loisirs préfèrent souvent s'inscrire à une activité sportive ou de loisir, plutôt que de venir assister à une visite au musée. Il s'agissait de rendre notre offre plus attractive et plus ludique pour ce public.

Le Louvre à jouer est donc né de ce désir de faire jouer les enfants avec le Louvre - l'institution comme ses collections - autrement dit, de les faire « jouer au Louvre ».

### 2. Le programme « Le Louvre à jouer » existe depuis plusieurs éditions, l'avez-vous fait évoluer au fil de vos expériences ? Et si oui, sous quelle forme ?

Chaque itinérance est l'occasion d'enrichir et de parfaire le jeu. Le scénario est revu avec chaque médiatrice. Les changements de direction ont aussi apporté une variété. Chacune d'elles a apporté une qualité particulière à l'interprétation, a valorisé tel

angle du rôle, ou a creusé plus particulièrement tel métiers du musée, en fonction de ses goûts : la rédaction des cartels, la restauration des œuvres, l'encadrement etc. Comme tout dispositif manipulé par les enfants, le mobilier est également revu tous les ans dans le cadre de sa maintenance.

### 3. Combien d'enfants et de familles approximativement en ont bénéficié depuis son lancement ?

Depuis 2016, le Louvre à jouer a itinéré dans une vingtaine de lieux de Paris, Seine-Saint-Denis et Seine-et-Marne. 1700 enfants ont joué au Louvre à jouer en 2016 et 2017 en Seine-Saint-Denis, tous issus de quartiers politique de la ville. Et plus de 200 enfants habitants de zones rurales isolées de Seine-et-Marne ont été touchés cette année.

### 4. Avez-vous une anecdote particulière à nous faire partager ?

Les enfants aiment rejouer au Louvre à jouer. Certains sont revenus jusqu'à quatre ou cinq fois, connaissant par cœur le scénario, répondant aux questions avant qu'elles ne soient formulées. Ils sont motivés par la découverte de nouveaux métiers auxquels ils n'ont pas eu accès durant les séances précédentes. D'autres veulent tester de nouveaux parcours d'expositions. D'autres encore se sont découvert une vocation à travers un rôle qu'ils ne souhaitent plus quitter. Et il y a parfois des au-revoir très émouvants entre la directrice et ses agents, certains lui promettant : « C'est ce métier que je veux faire plus tard. »



Le Louvre à jouer est un dispositif itinérant de médiation ludique, proposé hors des murs du musée. Il est destiné à des groupes d'enfants de 6 à 12 ans. Il s'adresse à des enfants éloignés des pratiques culturelles légitimes, sur le temps des vacances. Il a été conçu en 2016 par le service Démocratisation culturelle et action territoriale du Musée du Louvre, en réponse à l'appel à projet « C'est mon patrimoine ! ».

Le programme se déroule sur la base du scénario suivant : les enfants sont embauchés par la directrice du musée du Louvre qui les invite à construire une exposition. Ils installent les sols, les murs, accrochent et encadrent les peintures, installent les sculptures.

Une fois le musée construit, chaque enfant choisit son rôle : touriste, visiteur, agent d'accueil et de billetterie, équipe de sécurité, pompier, conservateur, restaurateur, copiste, étudiant en art, etc.

À la fin du cycle d'animations, chacun des enfants invite sa propre famille à une visite spéciale du musée du Louvre, dont il est le principal acteur.

**NOISIEL**

Cité ouvrière Menier

Du 6 mars au 13 août

Arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, peinture

**Atelier créatif « Carré-ment graphique ! » > 6 à 15 ans**

Création collective d'une mosaïque de carreaux de ciment.

**YVELINES (78)****MANTES LA JOLIE**

Espace Brassens

Du 23 avril au 31 octobre

Dessin, photographie

**Détourne ta ville > 6 à 10 ans**

« Réapproprie-toi ta ville » est un projet autour de la photo et de l'urbanisme.

**MAISONS-LAFFITTE**

Château de Maisons

Du 8 au 19 juillet

Architecture, arts décoratifs et arts appliqués

**Jeu de piste et atelier ébénisterie au château de Maisons > à partir de 8 ans**Découvrir en s'amusant le patrimoine du XVII<sup>e</sup> siècle et le savoir-faire des métiers d'art.**POISSY**

Villa Savoye

Du 9 au 19 juillet

Architecture, arts numériques, musique

**Quand l'architecture se transforme en son ! > à partir de 8 ans**

Traquer le son, inventer des bruitages et créer une narration audio d'un monument classé au patrimoine mondial de l'UNESCO avec sound designer.

**RAMBOUILLET**

Bergerie nationale

Du 6 au 13 juillet

Architecture, archéologie, sculpture

**Atelier « L'aventure en Herbe » > 8 à 11 ans**

Initiation à la question de la préservation, la restauration et la valorisation du patrimoine bâti et naturel.

**ESSONNE (91)****ITTEVILLE**

Bibliothèque municipale

21 septembre

Dessin, design, écriture

**Jeu de piste > à partir de 3 ans**

Jeu de piste à destination des Ittevillois afin de découvrir le patrimoine local.

**HAUTS-DE-SEINE (92)****MEUDON**

Musée Rodin - Villa des Brillants

Du 21 au 31 octobre

**Arts numériques, arts plastiques, sculpture****Rodin3 : crée ton diorama connecté > 6 à 18 ans**

Une journée de visites et d'activités pour créer, en diorama, de nouveaux lieux de vie et de création au plus célèbre des sculpteurs

**SEINE-SAINT-DENIS (93)****MONTREUIL**

Maison de Kenny Clarke

Les murs-à-pêches

Du 3 au 29 juin et du 29 juillet au 10 août

Musique, photographie

**Ateliers musicaux > 8 à 10 ans**

Un éveil musical basé sur le parcours historique de Kenny Clarke.

**Ateliers photographiques « Vago Molari » > à partir de 6 ans**

Visite de la Caravana Obscura et initiation à la photographie argentique

**SAINT-DENIS**

Basilique cathédrale de Saint-Denis

8 juillet

Arts plastiques, danse, théâtre

**Danse avec le passé ! Une fête à réveiller les morts... > à partir de 7 ans**

Grand jeu de rôles, ateliers de théâtre et de création artistique.

## VAL DE MARNE (94)

## VITRY-SUR-SEINE

Mac Val - Musée d'art contemporain

Du 9 juillet au 30 août

Architecture, arts plastiques, cinéma, danse, dessin, installation, photographie, sculpture

**Ateliers de découverte des pratiques artistiques contemporaines > tous publics**

Ces ateliers sont imaginés et menés par des artistes pour inviter les participants à leur démarche, en lien avec les expositions actuellement présentées au musée.

## VAL-D'OISE (95)

## SAINT-OUEN-L'AUMÔNE

Abbaye de Maubuisson

Du 8 juillet au 24 juillet

Architecture, Arts numériques, Arts plastiques, Bande dessinée, Dessin, Ecriture, Gravure, Photographie, Poésie

**Stage d'écriture > à partir de 5 ans**

Stage de préparation d'un reportage.

**Stage street art > à partir de 5 ans**

Le stage sera essentiellement orienté autour du geste et du détournement.

**Stage dessin > à partir de 5 ans**

Sensibilisation des jeunes à la création contemporaine, à travers la programmation artistique et culturelle de l'abbaye de Maubuisson pour les rendre acteurs de projets artistiques.

**Stage vidéo/animation > à partir de 5 ans**

Le bâtiment voyageur de la gare d'Épluches servira de point de départ à la réalisation d'une vidéo originale inventée par les participants.



## ÉCOUEN

Château d'Écouen

Du 11 au 19 juillet

Arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, dessin

**Atelier de broderie > à partir de 7 ans**

Initiation à la broderie et réalisation d'un travail sur carton ou tambour.

**Atelier de moulage « à la Palissy »****> à partir de 7 ans**

Initiation à la céramique autour d'une des collections les plus surprenantes d'Écouen, les céramiques du potier et émailleur Bernard Palissy.



# LA MARTINIQUE

## **FORT DE FRANCE**

Les Hauts du port Martinique

Du 8 au 31 juillet

Arts décoratifs et arts appliqués, chant, conte, danse, musique, peinture, photographie, poésie, théâtre

**« À la découverte de mon histoire »**

**> 12 à 17 ans**

Un projet d'initiation à la danse traditionnelle, aux activités culturelles ainsi que des sorties patrimoniales

## **SAINT-ESPRIT**

Médiathèque Alain Melon-Dégras

Du 10 avril au 19 juillet

Culture scientifique, technique et industrielle, design, écriture, photographie

**C'est Mon Patrimoine! #jmlsaintesprit**

**> 8 à 13 ans**

Découverte du patrimoine spiritain à travers des visites, rencontres et recherches documentaires. Création d'une plaque d'orientation.



# NORMANDIE

## CALVADOS (14)

### CAEN

Musée de Normandie  
Château Falaise  
Château Bayeux  
Tapisserie de Bayeux  
Du 8 juillet au 28 août

Archéologie, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, installation

#### Réalisation artistique autour des chimères > 6 à 16 ans

Histoire culturelle de Caen et sa région sous Guillaume le Conquérant et réalisation artistique autour des chimères.

## ORNE (61)

### ALENÇON

Les petits châtelets  
Du 21 au 22 septembre

Architecture, arts plastiques, chant, cinéma, danse, dessin, écriture, littérature, peinture, performance, poésie

#### Journées européennes du patrimoine > tous publics

Valorisation de la mémoire du site des Petits châtelets. Concerts, exposition, spectacles, performances de peinture murale, forum citoyen...

## SEINE-MARITIME (76)

### FÉCAMP

Musée des pêcheries  
1er septembre

Danse, musique

#### Res[urgence], musique et patrimoine à Fécamp > à partir de 6 ans

Projet de création musicale, d'après la figure d'Alida Delasalle.

### LILLEBONNE

Théâtre gallo-romain  
22 mai

Architecture, archéologie, arts plastiques, photographie

#### Rallye Patrimoine > 8 à 17 ans

Les équipes se déplaceront sur les sites patrimoniaux de la ville pour résoudre des énigmes au fur et à mesure du parcours.

### LE HAVRE

Museum d'histoire naturelle  
21 septembre

Arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, culture scientifique, technique et industrielle

#### Projection vidéo monumentale « Collections animées » > tous publics

Les collections du musée se dévoilent via une projection vidéo sur toute la façade du bâtiment : une œuvre collective et originale à découvrir à la nuit tombée !

### ROUEN

Quartiers des Hauts-de-Rouen  
Du 19 au 30 août et 5 octobre

Architecture, dessin, écriture

#### HDR tour, ambassadeur de mon quartier > à partir de 7 ans

Les enfants créeront une balade inédite mêlant vision architecturale et expérience sensible du quotidien.

#### Restitution publique du projet « HDR tour, ambassadeur de mon quartier » > tous publics

Dans le cadre de la première édition de Zigzag, festival d'architecture et des arts de l'espace.



# NOUVELLE AQUITAINE

## CHARENTE-MARITIME (17)

### LA ROCHELLE

Tours de La Rochelle

Tour de la Lanterne

Du 16 juillet au 31 octobre

Architecture, arts plastiques, installation

#### **De pierre et d'eau > 6 à 12 ans**

Journée dans les tours de La Rochelle autour de la préservation du monument et de l'océan et réalisation d'une œuvre avec l'artiste plasticienne Véronique Selleret.

#### **De pierre et de lumière > 9 à 17 ans**

Journée dans les tours de La Rochelle entre architecture, jeux de lumières et réalisation de light painting et d'un mapping avec l'artiste Stéphan by light

### ROCHEFORT

Musée Hèbre

Du 8 au 12 juillet et du 16 au 18 juillet

Arts numériques

#### **Stage « Hèbre Radio » > 8 à 15 ans**

Le musée Hèbre propose de découvrir ses collections et son histoire par le biais d'un stage radio.

#### **Stage « Silence ça tourne à Hèbre » !**

> 10 à 15 ans

Le musée Hèbre propose un stage vidéo de 3 jours pour réaliser une bande annonce du musée, en compagnie d'un producteur et réalisateur.

## DORDOGNE (24)

### PÉRIGUEUX

Musée d'art et d'archéologie du Périgord

Du 10 au 15 juillet

Architecture, archéologie, arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, chant, cinéma, audiovisuel, image animée, conte, danse, dessin, écriture, installation, mime, musique, peinture, performance, poésie, sculpture, théâtre

#### **« Œuvres en folie », une interprétation théâtrale d'œuvres du musée**

> à partir de 8 ans

Réalisation de scénettes enregistrées et filmées avec l'aide d'une cinéaste qui seront présentées lors des Journées Européennes du Patrimoine.



### QUINSAC

Mairie de Quinsac

28 juin

Arts numériques, conte, écriture, photographie

#### **Mon Patrimoine en Lumière > tous publics**

Projection d'un film réalisé par des jeunes sur l'histoire et les légendes du village de Quinsac.



## GIRONDE (33)

### BORDEAUX

Musée d'Aquitaine

Du 9 au 19 juillet

Arts plastiques, sculpture

#### **Atelier de sculpture de « tikis » > tous publics**

Des jeunes des centres d'animation de Bordeaux façonneront des sculptures océaniques en s'appropriant les techniques de la sculpture sur bois, guidés par l'artiste Phil Totem.



## PYRENEES-ATLANTIQUES (64)

### PAU

**Du 11 septembre au 14 décembre**

Architecture, cinéma, dessin, écriture,  
photographie

#### ***Le patrimoine de Pau en stop motion***

**> 6 à 12 ans**

Initiation à la pratique artistique du « stop motion »  
dans le cœur historique de la ville. .

#### **Château de Pau**

**Du 15 au 19 juillet**

Arts numériques, arts plastiques, cinéma,  
audiovisuel, image animée, photographie

#### ***Atelier photographie, vidéo, 3D, montage***

**sonore > 13 à 18 ans**

Interroger la pratique de la photographie en  
l'expérimentant, la dépassant, l'animant pour la  
transformer et l'enrichir.

# OCCITANIE

## ARIEGE (09)

### LE MAS-D'AZIL

Secteur Jeunesse Léo Lagrange Arize

Du 15 au 19 juillet

Architecture, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle

#### Création d'un parcours de Géocaches entre l'Arize et la Lèze > 11 à 15 ans

Dans le cadre d'un chantier, 8 jeunes des vallées de l'Arize et de la Lèze vont créer un parcours de Géocaches entre les deux vallées.

### CARLA-BAYLE

Musée Pierre Bayle

Du 1<sup>er</sup> mars au 13 avril

Arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle, écriture, littérature

#### Création d'un Escape Game > 11 à 15 ans

Les jeunes volontaires des secteurs Jeunesse de l'Arize et de La Lèze se retrouvent plusieurs jours afin de créer un Escape Game au sein du musée Pierre Bayle, philosophe précurseur des Lumières.

### LES BORDES-SUR-ARIZE

Centre culturel

Du 26 avril au 25 mai

Arts plastiques, peinture

#### Atelier de peinture > 11 à 15 ans

Reproduction du tableau « La grande comète de 1860 » de Lieve Verschuijer, animé par Mélanie Major.

## AUDE (11)

### CARCASSONNE

Centre Social Max-Savy

Château de Lastours

Musée du Catharisme (Hautpoul)

Abbaye de Fontfroide (Narbonne)

Du 1<sup>er</sup> avril au 21 septembre

Arts numériques, cinéma, audiovisuel, image animée, photographie, théâtre

#### L'histoire des Cathares > 11 à 17 ans

Les jeunes de l'accueil de loisirs du centre social Max-Savy vont aller à la découverte de la civilisation cathare en mobilisant différents supports pédagogiques tel que le numérique et le théâtre.

### VILLESÈQUELANDE

Canal du Midi

Du 22 mai au 12 juillet

Architecture, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle, musique

#### #MONCANAL2019 > 8 à 18 ans

Les jeunes s'inscrivent dans une démarche d'éducation artistique et culturelle et participent à une expérience unique via un parcours d'immersion dans le monde du Canal du Midi et du patrimoine local.

## AVEYRON (12)

### SAINT-GENIEZ-D'OLT

Centre social du Pays d'Olt

Du 22 au 26 juillet et 5 au 9 août

Arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, conte, dessin, écriture

#### Stage audiovisuel « Vues DéRivées »

> 9 à 12 ans

Stage de réalisation d'un film autour de l'architecture des rives du Lot.

#### Stage audiovisuel « En descendant »

> 6 à 9 ans

Stage de réalisation d'un film animé sur la faune et la flore du Lot.

## GARD (30)

### ARLES

Antenne Môm'Arles

Du 22 avril au 5 juillet

Architecture, arts plastiques, culture scientifique, technique et industrielle, sculpture

#### « S'inscrire dans la pierre et traverser le temps » > 6 à 11 ans

Les enfants vont partir à la découverte du patrimoine de leur ville et rencontrer plusieurs artistes et professionnels venus leur présenter les bases de leur métier au travers d'un atelier.

## ESPEYRAN

Château d'Espeyran - Archives de France

Du 26 juin au 21 septembre

Architecture, arts décoratifs et arts appliqués, arts de la rue, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle

### Le patrimoine en détail(s) > 12 à 18 ans

Le projet se propose d'inviter les jeunes de Saint-Gilles à regarder le patrimoine de leur ville via ses détails. Plusieurs activités sont prévues, sous forme de jeux de découverte, mais aussi des ateliers pratiques : pilotage de drone, street art et modélisation 3D.



## HAUTE-GARONNE (31)

### TOULOUSE

Amphithéâtre romain de Toulouse-Purpan-Ancely

Du 21 au 24 octobre

Architecture, archéologie, performance, théâtre

### Grand Jeu de rôle grandeur nature > 9 à 15 ans

Quatre après-midi pour découvrir l'époque romaine à travers des ateliers, projets, visites, compétitions...

### TOULOUSE

Canal du Midi

Du 22 mai au 12 juillet

Architecture, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle, musique

### #MONCANAL2019 > 8 à 18 ans

Les jeunes s'inscrivent dans une démarche d'éducation artistique et culturelle et participent à une expérience unique via un parcours d'immersion dans le monde du canal du Midi et du patrimoine local.

## GERS (32)

### AUCH

Cathédrale Sainte-Marie

Du 22 au 26 juillet

Architecture, arts plastiques, peinture, photographie

### Stage « Photographie et patrimoine : un chantier de jeunes ! » > 14 à 17 ans

En se basant sur l'œuvre de l'artiste chinois Liu Bolin, les jeunes peignent un mannequin vivant habillé pour le faire apparaître, ou plutôt le faire disparaître dans le paysage urbain.

## HÉRAULT (34)

### QUARANTE

Domaine de Roueïre

Du 23 au 30 avril et 2 et 3 mai

Arts plastiques, conte, dessin, écriture, littérature, photographie, théâtre

### Atelier artistique « Dessins naturalistes »

> tous publics

Les participants apprendront à dessiner comme des scientifiques, à rendre avec précision et minutie les nervures d'une feuille, les ailes d'un papillon... en utilisant la mine de plomb, l'encre et le crayon.

### Stage artistique « Ainsi va le vent » > tous publics

Accompagnés par l'artiste Mylène Fritchi-Roux, les participants récolteront des éléments naturels au cours d'une balade qui se métamorphosent en une œuvre qui joue avec le vent.

### Atelier photo « Nature » > tous publics

Animation découverte de la photographie artistique en extérieur, avec les photographes de nature Sandra Bérénice Michel et Nicolas Trabichet, suivi d'un atelier « Carnet à croquer ».

### Atelier conte « Légendes végétales » > tous publics

Atelier conte autour du spectacle « Dans le jardin des dieux » par Clélia Tavoillot.

### Restitution des œuvres réalisées pendant *C'est mon Patrimoine !* > tous publics

Découverte des œuvres collectives réalisées pendant « C'est mon Patrimoine ! », ateliers avec les différents artistes et intervenants, spectacle « Dans le jardin des dieux » par Clélia Tavoillot.

## LOT (46)

### CAHORS

Maison mémoire du XX<sup>e</sup> siècle

28 juin

Cinéma, audiovisuel, image animée, photographie, théâtre

### INCASSABLE par la cie *l'Art Go* > tous publics

Restitution du collectage effectué sur le quartier de Terre Rouge de Cahors par la compagnie *l'Art Go*.

## LOZÈRE (48)

### FLORAC

La Nouvelle Dimension

Du 27 août au 15 septembre

Cinéma, audiovisuel, image animée, écriture

### Projet audiovisuel « *La Rivière du Hibou* »

> 10 à 17 ans

Journée de valorisation d'un pont sur la Mimente à Cassagnas, dans les Cévennes, qui a accueilli le film *La Rivière du Hibou*, de Robert Enrico en 1962

## HAUTES-PYRENEES (65)

### BAGNÈRES-DE-BIGORRE

Valon de Salut

12 juillet

Arts plastiques, installation

### Co-création artistique > tous publics

Présentation publique et vernissage de la co-création artistique réalisée entre jeunes et artistes : de soleil, d'eau et de plantes, du Pic du Midi au Vallon du Salut

## CAUTERETS

Service culturel de la mairie

26 et 30 juillet, 1<sup>er</sup>, 7 et 8 août

Arts du cirque, arts de la rue

### Déambulation circassienne > 3 à 13 ans

Déambulation circassienne proposée par l'association des clous de Rémi Luchez avec la participation des enfants des centres de loisirs de Cauterets et Pierrefitte-Nestalas.

### Balade circassienne > tous publics

Une création inédite qui s'inspire de l'espace naturel protégé des Pyrénées, de son histoire et de l'idée de contemplation qui y est associée, à l'image des premiers Pyrénéistes.

### Balade circassienne-Sortie Pont d'Espagne

> 3 à 13 ans

Découverte du patrimoine naturel du Pont d'Espagne sous le signe de la contemplation

### Atelier de cirque avec Rémi Luchez > 7 à 13 ans

Nous proposons aux enfants des centres de loisirs de Cauterets de découvrir le processus de création artistique de la compagnie Association des clous-Rémi Luchez.

### Atelier cirque-Mime et fil > 3 à 13 ans

Découverte des disciplines artistiques de prédilection

## PYRENEES-ORIENTALES (66)

### CÉRET

Monument du Canal d'arrosage de Céret

Pont du Diable

Du 22 au 30 octobre

Arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée

### « Au fil de l'eau » > 6 à 17 ans

Découverte d'éléments patrimoniaux liés à l'eau. Création d'œuvres collectives en land art et captation d'image et de son du parcours de l'eau.

### Un pont, une arche, un lien entre les peuples

> 6 à 14 ans

Découverte des ponts, places et arches de la ville de Céret par des jeux dansants et en tissant des liens grâce à des fils de couleur.

## TARN (81)

**LAUTREC**

Café Plùm

Du 23 au 30 juillet

Arts numériques, conte, écriture, photographie, théâtre

**Pièces radiophoniques « Et si l'histoire c'était... » > 8 à 15 ans**

Les enfants et les jeunes vont revisiter l'histoire de Lautrec en créant des pièces radiophoniques qui seront alors valorisées sur Radio Francas.

**ROQUECOURBE**

Site archéologique « les fouilles de Sainte Juliane »

Du 15 au 19 juillet

Archéologie, cinéma, audiovisuel, image animée

**Atelier réalisation d'un film documentaire > 13 à 17 ans**

La démarche proposée aux jeunes est de concevoir et réaliser un film documentaire à partir d'éléments du réel, d'archives, de témoignages.

## TARN-ET-GARONNE (82)

**GRISOLLES**

Association Convivencia

Du 22 mai au 12 juillet

Architecture, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle, musique

**#MONCANAL2019 > 8 à 18 ans**

Les jeunes s'inscrivent dans une démarche d'éducation artistique et culturelle et participent à une expérience unique via un parcours d'immersion dans le monde du canal du Midi et du patrimoine local.

Musée Calbet

18 mai

Danse, performance

**Carte blanche à Mehdi Farajpour > tous publics**

Le musée Calbet invite le chorégraphe iranien Mehdi Farajpour pour une performance et une rencontre avec le public.



# PAYS DE LA LOIRE

## LOIRE-ATLANTIQUE (44)

### SAINT HERBLAIN

Association Jet

Du 15 au 19 juillet

Archéologie, arts numériques

#### *La Coloradio au Chronographe à Rezé*

> 12 à 15 ans

Une émission radio réalisée pendant cinq jours par des enfants sur le thème de l'archéologie.

## MAYENNE (53)

### MAYENNE

Château de Mayenne

Médiathèque Jean-Loup Trassard

Du 8 au 26 juillet

Arts de la rue, arts du cirque, théâtre

#### *Sacrés numéros au château ! > 6 et 18 ans*

En partenariat avec le festival Les Entrelacés, les participants pourront découvrir de manière ludique les arts du divertissement au Moyen Âge et s'initier à la pratique de disciplines du cirque ou de la magie en compagnie d'artistes.

## SARTHE (72)

### LE MANS

Musée de Tessé

Musée des Beaux-Arts du Mans

21 et 22 septembre

Archéologie, théâtre

#### *Un voyage avec Néfertari, reine d'Égypte*

> à partir de 3 ans

Visite guidée et contée de la galerie égyptienne du musée de Tessé. Restitution du collectage effectué sur le quartier de Terre Rouge de Cahors par la compagnie l'Art Go.

# COLORADIO

## Retour sur l'une des initiatives au long cours de C'est mon patrimoine !

**Rencontre avec Julie Auzou, responsable de l'éducation aux médias à l'association Jet**

### 1. Comment est né Coloradio ?

Ce que nous appelons « la coloradio » est née il y a maintenant 6 ans suite à l'envie de proposer à des enfants et des adolescents, sur le temps de vacances, un projet autour de la radio dans une perspective d'éducation aux médias.

L'objectif : 4 ou 5 jours pour réaliser une émission de radio, préparée et animée de A à Z par les jeunes.

Au départ, la thématique de ces projets était axée sur la prévention (risques auditifs, utilisation des réseaux sociaux, ...) puis, au fur et à mesure des années, nous avons affiné la formule et élargi le spectre des sujets traités (culture, art, sciences, ...) jusqu'à travailler cette année autour du patrimoine.

### 2. Pourquoi le choix du chronographe de Rézé comme lieu de patrimoine ?

Le Chronographe a ouvert il y a plus d'un an, c'est un lieu magnifique, très documenté, avec une équipe dynamique qui permet de découvrir l'archéologie et l'histoire locale. Le Chronographe est adapté aux enfants et adolescents. Le musée grâce à ses outils numériques est interactif et le contenu facilement accessible à partir de l'âge de 7 ans.

### 3. Est-ce que le sujet de l'archéologie a représenté une difficulté ?

Non absolument pas ! L'archéologie

est un thème qui passionne les enfants et éveille leur curiosité. Le fait de coupler le sujet à une émission de radio donne tout son sens. Ils ont pu se servir de ce qu'ils ont appris pour le transmettre aux auditeurs. Ils ont eu droit à une visite, un atelier fouille et ont pu rencontrer des salariés du chronographe ainsi qu'un archéologue qui leur a ouvert ses portes, ce qui a séduit les enfants et fait émerger chez eux beaucoup de questions. Ainsi l'exercice des interviews a été très facile. Les jeunes se sont sentis privilégiés d'avoir accès à tout cela et donc valorisés. Ce qui ressort du bilan c'est la curiosité, la motivation et le sérieux des enfants dans leur rôle de reporters en herbe.

### 4. Avez-vous une anecdote à nous faire partager lors de la semaine d'ateliers C'est mon patrimoine ?

Nous avons eu la chance de visiter les réserves archéologiques de Nantes métropole et de rencontrer un archéologue avec qui nous avons échangé durant 2h30. Il nous a

raconté les fouilles qu'il a réalisées tout au long de sa carrière : nous avons voyagé en Égypte mais aussi au cœur de Nantes où des vestiges d'une nécropole ont été mis au jour suite à des travaux place Viarme. Les enfants et nous-mêmes aurions pu rester des heures à écouter ses récits et regarder les objets d'un autre temps, tant il les racontait avec passion. Nous avons, adultes comme enfants, des étoiles dans les yeux.

Pour retrouver les différentes coloradios déjà réalisées : <http://www.jetfm.asso.fr/site/-SonoLab-L-atelier-des-Sons-de-Jet-.html>

Et tous les projets réalisés avec différents publics que nous proposons tout au long de l'année grâce au SonoLab de l'association Jet (porteuse de la radio associative locale Jet FM 91.2) : <http://www.jetfm.asso.fr/site/-SONOLAB-.html>



# PROVENCE-ALPES CÔTE D'AZUR

## ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE (04)

### LA MURE-ARGENS

Musée de la minoterie

Du 3 juillet au 26 août

Arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, culture scientifique, technique et industrielle, Design, Installation

#### Ateliers autour de l'exposition «Trames»

> 5 à 18 ans

À l'occasion de l'exposition « Trames, au fil des draperies du Verdon », le jeune public est invité à découvrir et expérimenter différentes techniques du travail de la laine.



## HAUTES ALPES (05)

### BARATIER

Centre de loisirs

Du 15 au 19 avril, du 19 au 23 août et 21 septembre

Archéologie, arts décoratifs et arts appliqués, arts numériques, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, conte, dessin, écriture

#### Balade contée en direction du Clapiée des Monges > à partir de 3 ans

Des contes écrits et illustrés par les enfants seront mis en place à Baratier et Châteauroux les Alpes. Ces contes seront sous forme de pages de livres géantes, qui au fil de l'histoire, nous fera voyager dans l'Embrunais à l'époque romaine.

#### Une semaine au centre de loisirs sur la thématique des archéologues > 3 à 12 ans

Deviens archéologue d'un jour et mets-toi dans la peau d'un découvreur d'Histoire.

#### Une semaine en centre de loisirs – initiation au théâtre > 3 à 12 ans

Entre découverte de l'art Gallo-Romains avec une potière, une initiation au théâtre classique romain et même combat de gladiateurs avec fabrication d'armes.

## ALPES-MARITIMES (06)

### GRASSE

Jardins de la Visitation

Du 13 au 15 septembre, du 19 octobre au 4 novembre

Architecture, arts numériques, conte, dessin, écriture, installation, littérature, photographie

#### Mélusine et son amour du Patrimoine > à partir de 10 ans

Ce projet est axé autour de la Fée Mélusine, à savoir son amour des belles pierres, du patrimoine et de son aptitude à édifier de beaux monuments.

#### Musée international de la parfumerie

Du 11 au 19 juillet

Arts plastiques, culture scientifique, technique et industrielle, écriture, mime, performance, théâtre

#### Re-sentir pour mieux vivre ensemble - théâtre d'improvisation > 9 à 15 ans

Appréhender les collections du musée afin de se saisir de l'histoire du pays de Grasse et de ses savoir-faire pour favoriser le mieux vivre ensemble.

### VALLAURIS

Musée Magnelli

Musée de la céramique

Du 14 au 18 octobre

Arts de la rue, conte, littérature, théâtre

#### L'histoire en jeu... > 11 à 17 ans

Par la médiation du jeu et du théâtre interactif, les jeunes construiront un scénario et le mettront ensuite en œuvre !

## BOUCHES-DU-RHÔNE (13)

## MARSEILLE

## Centre la Vieille Charité

Du 16 au 26 juillet

Architecture, archéologie, arts numériques, culture scientifique, technique et industrielle

**Ateliers « Les grandes civilisations antiques du pourtour méditerranéen » > 8 à 14 ans****« Les héros de la mythologie méditerranéenne » - 2h > 8 à 12 ans**

Grand jeu en autonomie dans le musée

**« Balade urbaine » - 1h > 8 à 12 ans**

Parcours urbain autour des façades du quartier et de leur histoire en lien avec les civilisations du pourtour méditerranéen.

**« Quand l'Égypte prend vie » - 1h > 8 à 12 ans**

Atelier de rotoscopie sur des scènes de vie inspirées de l'époque antique en Égypte.

**Atelier de rotoscopie > 12 à 14 ans**

À travers cet atelier, dessin et vidéo deviennent le pont entre l'histoire et notre époque. Le dessin, la vidéo, la découverte d'une technique artistique, la mise en scène, l'écriture d'un scénario, deviennent ainsi des outils d'appropriation de l'imaginaire, de la mythologie.

## Musée d'histoire de Marseille

Du 16 au 19 et 24 juillet

Culture scientifique, technique et industrielle, écriture, architecture, archéologie, arts numériques

**Atelier histoire « Marseille capitale coloniale » > 14 à 17 ans**

Atelier histoire, sous la forme de lecture d'images, focalisées sur l'histoire coloniale de Marseille et les représentations associées.

**Visite immersive de la « Voie historique »**

&gt; 13 à 17 ans

Visite de la plus ancienne rue de France, en réalité augmentée.

**Atelier d'écriture « Un voyage à Marseille »**

&gt; 13 à 17 ans

Atelier d'écriture autour d'un objet patrimonial, sélectionné au musée d'histoire de Marseille

**Jeu de piste > 13 à 17 ans**

Accompagné d'un livret, les jeunes sont invités à explorer les collections du musée d'histoire de Marseille, en répondant à différentes énigmes.

**Visite de l'exposition « Marseille/Provence, porte des Suds » > 14 à 17 ans**

L'exposition offre le récit d'un siècle d'histoire coloniale et d'immigration à Marseille et en Provence et sur les différents flux migratoires qui ont façonné l'histoire de la région et de ses départements.

## MARTIGUES

## Musée Ziem

Du 15 au 19 juillet

Arts numériques, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, dessin, peinture, photographie

**Exposition « Ex-Voto Quezako » ? > 8 à 12 ans**

Durant une journée d'activité, les enfants inscrits au projet découvriront l'exposition d'Ex-Voto du musée Ziem à Martigues.

**Projet vidéo : filmer des Ex-voto > 12 à 17 ans**

Pendant quatre jours, les jeunes écriront leurs histoires et les filmeront dans la ville de Martigues.



## SAINT RÉMY DE PROVENCE

## Site archéologique de Glanum

Du 15 juillet au 2 août

Archéologie, arts numériques, arts plastiques, cinéma, audiovisuel, image animée, dessin, peinture, photographie

**Ateliers « Racines » > 6 à 18 ans**

Glanum s'associe à des artistes pour proposer des ateliers ludiques et décalés sur la thématique du paysage et de l'environnement : une façon de questionner ses origines et son patrimoine naturel.

## VAR (83)

## HYÈRES

Park Hotel

Du 28 au 30 août

Architecture, arts plastiques

**Ateliers de pratique artisanale > 8 à 15 ans**

Reproduction et réinvention de la frise en mosaïque de la façade de la Villa mauresque.

## TOULON

Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

Du 15 au 26 juillet

Culture scientifique, technique et industrielle, installation, photographie, théâtre

**Parcours de découvertes autour des problématiques d'espèces exotiques envahissantes > 6 à 16 ans**

Les publics se verront proposer une découverte de la thématique dans une optique scientifique et sensible pour être ensuite invités à réinterpréter cette première approche au travers de 3 média artistiques différents.

## VAUCLUSE (84)

## APT

Musée d'histoire et d'archéologie du pays d'Apt

6 et 7 mars et du 16 au 19 avril

Architecture, archéologie, arts plastiques

**Découverte du théâtre antique d'Apta Julia > à partir de 7 ans**

Partez à la découverte du théâtre antique d'Apta Julia, le plus grand bâtiment jamais construit sur Apt et ensuite, place à l'atelier, pour la construction de la maquette en carton d'un théâtre antique.

**Délicieuses histoires de fruits confits > à partir de 7 ans**

Après une découverte de l'Histoire des fruits confits et une dégustation, vous êtes invités à vous approprier les très belles étiquettes d'emballages issues des collections du Musée d'Apt pour réaliser un petit théâtre de papier qui raconte une histoire de gourmandise.

## AVIGNON

Maison Jean Vilar

Du 23 au 26 octobre

Arts décoratifs et arts appliqués, arts plastiques, dessin

**Atelier Jacno « Création d'affiche » > 8 à 11 ans**

En marge de l'exposition Marcel Jacno, l'association Jean Vilar met place un atelier graphique, une nouvelle façon de découvrir l'histoire de Jean Vilar.

## BEAUMONT DU VENTOUX

Bergerie du Mont Serein

Du 11 au 25 juillet

Architecture, arts numériques, dessin

**Découverte du Ventoux > 13 à 18 ans**

Une journée découverte des patrimoines paysagers et naturels du Ventoux à la bergerie du Mont-Serein, avec un parcours de géocaching le matin et une séance de land art avec l'artiste Alain Bernegger l'après-midi.

## BÉDOIN

Villa gallo-romaine des Bruns

Village de Flassan

Du 10 au 26 juillet

Archéologie

**Jeux romains > de 12 à 14 ans**

Trois journées découvertes des patrimoines historiques du Ventoux à la villa gallo-romaine des Bruns et dans le village de Flassan, avec des jeux et ateliers gallo-romains et la création d'un roman-photo sur tablettes.

## MALAUCÈNE

Du 9 au 23 juillet

Architecture, arts numériques, arts plastiques

**Kaplas et art du scotch > 6 à 13 ans**

Trois journées découverte du patrimoine architectural du Ventoux dans le village de Malaucène, avec une visite du village, suivie d'un atelier de kapla géant le matin et la création d'une fresque collective en tape art avec l'artiste Julie Big.

# L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE AU MINISTÈRE DE LA CULTURE

## 100% DE JEUNES BÉNÉFICIAIRES DE LA POLITIQUE D'EAC

L'éducation artistique et culturelle et sa généralisation constituent une priorité pour le Gouvernement. Ses enjeux sont :

- la transmission du patrimoine commun, ciment de notre société française et européenne, facteur d'ouverture sur le monde et de prise de conscience de notre rôle en tant que légataire du patrimoine de l'humanité
- la compréhension du geste artistique et de la démarche de création
- l'initiation aux pratiques artistiques et le développement de la créativité.

L'action des structures culturelles est essentielle pour irriguer tous les territoires et développer des projets de qualité au bénéfice de tous nos jeunes.

## UNE ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DE QUALITÉ

L'objectif de toucher 100% des jeunes ne doit pas faire perdre de vue l'importance de la qualité de l'offre proposée. Il ne doit en aucun cas faire tendre cette politique vers un nivellement par le bas. C'est pourquoi l'implication des professionnels de la culture est incontournable. Les artistes et créateurs de toutes disciplines, les acteurs des patrimoines et des médias, sont autant de vecteurs de transmission de ces témoins du passé, de ces actes créateurs et de ces métiers passionnants.

Le partenariat avec les collectivités territoriales est également primordial pour s'assurer d'une offre de qualité. C'est grâce à la convergence des politiques publiques, à leur mise en œuvre « sur mesure » sur les territoires, que des projets de qualité impliqueront les jeunes de manière active, les inviteront à découvrir les ressources culturelles de leur environnement et à pratiquer les arts.

Enfin, pour mettre en œuvre conjointement le parcours d'éducation artistique et culturelle sur tous les temps de vie du jeune, la double compétence, temps scolaire et hors temps scolaire, du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse est une chance, pour développer ensemble une politique d'éducation artistique et culturelle ambitieuse qui propose une approche globale du jeune et couvre tous ses temps de vie de manière cohérente.

## UNE POLITIQUE INCLUSIVE POUR LES JEUNES SUR TOUS LES TERRITOIRES PRIORITAIRES

Dans le cadre de la mise en œuvre de cette politique, aucun jeune ne doit être laissé de côté.

La question de l'équité des territoires, que ce soit sur le sol métropolitain ou dans les territoires d'Outre-mer, est essentielle. L'action menée dans les territoires où les habitants sont éloignés de l'offre culturelle, pour des questions sociales, économiques ou géographiques, est poursuivie et consolidée.

Les habitants des quartiers prioritaires de la politique de la Ville, notamment, sont directement concernés par cette politique.

## LA POLITIQUE DES PUBLICS DE LA DIRECTION GÉNÉRALE DES PATRIMOINES

Les patrimoines, partout présents sur les territoires, représentent un levier pour l'éducation artistique et culturelle. Ils permettent la fréquentation des lieux et des œuvres, la pratique artistique et culturelle et leur transmission.

La direction générale des patrimoines (DGP) conduit une politique des publics dont la mission première est de permettre à tous l'accès aux offres patrimoniales et pour les jeunes de s'approprier les patrimoines dans leur diversité.

Ainsi, le département de la politique des publics (DPP) conduit et accompagne les politiques de démocratisation culturelle, tant à l'échelle nationale qu'à l'échelle locale, et pilote et soutient à ce titre les opérations et les dispositifs d'élargissement et de diversification des publics.

En matière d'éducation artistique et culturelle, il participe à la mise en œuvre d'une politique en milieu scolaire et hors du temps scolaire. C'est dans ce contexte qu'il coordonne l'opération 'C'est mon patrimoine !', en lien avec les directions régionales



# LES PARTENAIRES DE L'OPÉRATION



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Coordination des Fédérations et Associations  
de Culture et de Communication





MINISTÈRE  
DE LA COHÉSION  
DES TERRITOIRES  
ET DES RELATIONS  
AVEC LES COLLECTIVITÉS  
TERRITORIALES



# LE COMMISSARIAT GÉNÉRAL À L'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES (CGET)

Le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) est un service de l'État placé sous l'autorité de la ministre de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales. Il appuie le Gouvernement dans la lutte contre les inégalités territoriales et le soutien aux dynamiques des territoires, en concevant et animant les politiques de la ville et d'aménagement du territoire avec les acteurs locaux et les citoyens.

Ses champs d'intervention sont interministériels : accès à l'emploi, aux soins et aux services au public, cohésion sociale, inclusion numérique, aide aux mobilités, attractivité économique, transitions écologique et numérique, redynamisation des territoires fragiles et des centres-villes en déprise...

Animateur de la politique de la ville, le CGET pilote la mobilisation collective des services de l'État, des élus, des institutions et des acteurs de terrain pour améliorer, concrètement, la vie des habitants des quartiers prioritaires. Tutelle de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru), il accompagne le nouveau programme national de renouvellement urbain. Il prépare et supervise la mise en œuvre des mesures de la feuille de route de la mobilisation nationale en faveur des habitants des quartiers, assure le suivi des contrats de ville à l'échelle intercommunale et le développement des conseils citoyens dans chaque quartier prioritaire de la politique de la ville. Il assure enfin le fonctionnement du Conseil national des villes.

# LE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

## PENDANT LES VACANCES DE PRINTEMPS, D'ÉTÉ ET D'AUTOMNE, 19 SITES DU CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX PARTICIPENT À L'OPÉRATION « C'EST MON PATRIMOINE ! »

Cette année encore, le Centre des monuments nationaux (CMN) s'associe à l'opération nationale « C'est mon Patrimoine ! », lancée par le ministère de la Culture, en partenariat avec le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET), avec la participation de dix-neuf monuments de son réseau.

Les trois monuments de l'Île de la Cité à Paris (Conciergerie, Sainte-Chapelle et les tours de la cathédrale Notre-Dame de Paris), le Panthéon, la basilique cathédrale de Saint-Denis (93), les châteaux de Châteaudun (28), de Maisons (78), de Pierrefonds (60), de Vincennes (94) et la villa Savoye à Poissy (78), les abbayes de Cluny (71) et du Thoronet (83), le palais Jacques Cœur à Bourges (18) les tours de La Rochelle (17), la forteresse de Salses (66), le fort Saint-André à Villeneuve-lez-Avignon (30), le monastère royal de Brou (01), le site gallo-romain de Sanxay (86) et le site archéologique de Glanum (13) proposent tout l'été et aux vacances de printemps et de la Toussaint des activités ludiques, artistiques et culturelles offrant une visite originale, une découverte curieuse et parfois insolite des monuments.

Cette manifestation vise à sensibiliser à l'histoire, à l'histoire de l'art et au patrimoine les jeunes publics issus en priorité de zones urbaines considérées comme sensibles au titre de la politique de la ville.

### INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs journée : 50 euros pour les groupes de 16 à 25 personnes et 35 euros pour les groupes de moins de 16 personnes (sauf pour les tours de La Rochelle où le tarif est de 30 euros pour les groupes limités à 15 personnes)

Gratuit pour les accompagnateurs

### RENSEIGNEMENTS

Alexandra Dromard

E. [alexandra.dromard@monuments-nationaux.fr](mailto:alexandra.dromard@monuments-nationaux.fr)

T. 01 44 61 21 49

### CONTACT PRESSE

Marie Roy

E. [marie.roy@monuments-nationaux.fr](mailto:marie.roy@monuments-nationaux.fr)

T. 01 44 61 21 86

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



# LA FÉDÉRATION NATIONALE DES FRANCAS

Depuis leur participation à la première édition de l'opération « Portes du temps » à Fontainebleau en 2005, les Francas ont développé des partenariats avec de très nombreux sites organisateurs.

La Fédération nationale des Francas, fédération de centres de loisirs, situe son action dans la relation entre les structures d'accueil d'enfants et d'adolescents et les équipes des sites « C'est mon patrimoine ! ». Celle-ci se concrétise par des initiatives telles que l'animation des réseaux des centres de loisirs éducatifs (information, accompagnement de projets), l'information et la formation des directeurs et des animateurs, la mise en place de « grands jeux » ou de « mini camps ».

Ces initiatives cherchent à rendre l'opération « C'est mon patrimoine ! » accessible à tous les centres de loisirs et à donner à leurs animateurs les moyens de prolonger, par diverses activités, la qualité de la rencontre avec les artistes, l'Histoire, le monument.

Association complémentaire de l'Enseignement public, la Fédération nationale des Francas apporte sa contribution à l'éducation aux patrimoines par des actions de découverte basées sur une approche ludique. En cela, l'action des Francas participe à enrichir les propositions de chaque site, à rendre les situations attractives et propices aux découvertes, à préparer les publics à utiliser les informations qui leur seront données. Cette action s'inscrit dans un véritable parcours de découverte artistique et culturelle.

Partenaires du ministère de la Culture, les Francas accompagnent ou portent la coordination de plus de trente sites dans la plupart des régions.

La Fédération nationale des Francas regroupe 1 500 personnes morales organisatrices d'activités pour les enfants et les adolescents, qui développent quelques 5 000 centres de loisirs accueillant 1,2 millions d'enfants chaque année. Ayant vocation à accompagner la recherche d'une action éducative de qualité, ainsi qu'à former les animateurs des structures d'accueil, elle conduit de nombreuses initiatives dans les domaines de la lecture, du débat à visée philosophique, de l'expression et des médias, de la pratique des sciences et du numérique, de l'environnement, de la découverte des pratiques artistiques, des pratiques interculturelles et internationales.

## **Les Francas**

**10, 14 rue TOLAIN 75980 Paris Cedex 20**

**T. 01 44 64 21 00 – F. 01 44 64 21 21**

**[www.francas.asso.fr](http://www.francas.asso.fr)**

**<http://www.centredeloisirseducatif.net/node/1001>**

---

## **CONTACTS**

**Yann RENAULT, Délégué général adjoint**  
E. [yrenault@francas.asso.fr](mailto:yrenault@francas.asso.fr)

**Hervé PREVOST, Directeur national du programme « Pédagogies et pratiques éducatives »**  
E. [hprevost@francas.asso.fr](mailto:hprevost@francas.asso.fr)



# LA CONFÉDÉRATION DES MAISONS DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE FRANCE (CMJCF)

L'action éducative avec les musées et sites du patrimoine et, notamment, l'engagement du réseau des MJC en région dans les actions du projet « C'est mon patrimoine ! » est une des composantes de la convention triennale d'objectifs de notre Confédération avec le ministère de la Culture.

Cet engagement affirme l'intérêt, tant pour les associations de notre réseau (750 associations locales) que pour les établissements spécialisés dans la culture muséale et patrimoniale, d'ouvrir des espaces de coopération originaux et durables dans les territoires.

Nous partageons avec beaucoup de conviction l'objectif de « C'est mon patrimoine ! » d'accueillir au musée, sur un site fluvial ou archéologique, les populations de proximité, notamment les enfants et les jeunes qui ont pour cadre de vie des territoires en Politique de la Ville, ou des communes rurales isolées, qui ne partent pas, ou peu, en vacances.

Les acteurs de notre réseau contribuent à la réussite et à l'ancrage territorial de l'action de « C'est mon patrimoine ! » en mobilisant particulièrement la créativité des artistes et des acteurs de la culture scientifique et technique qui collaborent avec nos MJC tout au long de l'année et savent articuler leur propre démarche artistique ou scientifique, avec une démarche éducative adaptée qui intègre l'originalité de chaque site et la richesse d'une pédagogie avec des groupes.

Enfin, dans une volonté de développement territorial, notre réseau de MJC locales, fédérations départementales et régionales, valorise les objectifs de « C'est mon patrimoine ! » auprès de l'ensemble de nos partenaires et, notamment, le millier

de collectivités locales, intercommunales, départementales et régionales qui les soutiennent, afin que cette opération nationale se développe, se qualifie et rayonne grâce à la mobilisation concertée de l'ensemble des acteurs associatifs et institutionnels de la culture, à tous les niveaux de territoire.

La CMJCF regroupe douze fédérations régionales auxquelles adhèrent 750 Maisons des jeunes et de la culture dans toute la France. Vous trouverez leurs coordonnées sur le site de la CMJCF.

**Daniel Frédout**  
**Directeur Général de la Confédération des MJC de France**

**CMJCF**  
**168 bis rue Cardinet, 75017 Paris**  
**T. 01 44 85 29 50**  
**[www.cmjcf.fr](http://www.cmjcf.fr)**

# FÉDÉRATION FRANÇAISE DES MAISONS DES JEUNES ET DE LA CULTURE (FFMJC)

La Fédération Française des Maisons des Jeunes et de la Culture, fédération d'éducation populaire, acteur de l'économie sociale et solidaire, fédère depuis 1948 des associations locales, départementales et régionales d'éducation populaire, laïques et indépendantes qui sont des espaces de liberté ouverts et des lieux d'expression des citoyens.

Elle réunit aujourd'hui 450 MJC dans 12 régions en Métropole et en outre-mer, ce qui représente 130 000 adhérents, et plus de 2 millions d'usagers. 500 000 jeunes sont engagés dans les projets et les actions des MJC.

La FFMJC et Les MJC mettent la question culturelle et les jeunes au cœur de leur projet. Elles ont pour objectif de recréer des lieux de mixité et de cohésion sociale.

La FFMJC et les MJC sont porteuses d'un projet culturel global qui reconnaît la diversité culturelle.

Elles sont convaincues que la culture est un élément essentiel à la construction de l'individu car elle permet à chacun de construire à la fois sa propre singularité et sa place dans la société. Elles affirment que culture et éducation populaire sont indissociables dans le double positionnement, de démocratisation culturelle qui privilégie l'accessibilité aux œuvres, et de démocratie culturelle, qui favorise les pratiques culturelles dans leur diversité.

Elles mêlent culture et social car la culture est créatrice de lien social et force d'émancipation qui participe à la transformation sociale. La FFMJC et les MJC considèrent l'éducation artistique et culturelle comme un enjeu de démocratisation culturelle.

Les MJC, s'affirment comme scènes culturelles de proximité.

Elles sont des producteurs, des faiseurs de culture, qui agissent dans des actions de sensibilisation, de formation, d'accompagnement, de diffusion, d'aide à la création. Elles sont surtout des lieux de pratique où chacun est légitime pour apprendre et faire, créer. En rejoignant aujourd'hui l'opération « C'est mon patrimoine ! » la FFMJC et les MJC veulent s'engager comme acteurs de coopérations sur les territoires, pour rendre accessible aux jeunes générations la découverte des différents patrimoines matériels et immatériels qui participent à la culture d'un territoire.

Elles souhaitent ainsi contribuer à développer leur attractivité et favoriser la transmission de ces histoires culturelles, qui pourront trouver un écho dans de nouvelles expressions contemporaines ou émergentes.

## **FFMJC**

**16, rue Hermel 75018 Paris - Métro : Jules Joffrin**  
**Agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports**  
**N° 152 du 17/12/44 - Reconnue d'utilité publique par**  
**décret du 20.07.06**

---

## CONTACTS

T. 01 44 61 20 19 – F. 01 44 69 82 30  
E. [contact@ffmjc.org](mailto:contact@ffmjc.org)  
<http://www.ffmjc.org>





# LA FÉDÉRATION DES CENTRES SOCIAUX ET SOCIOCULTURELS DE FRANCE

Foyers d'initiatives portées par les habitants, accompagnés par des professionnels, les centres sociaux sont des structures de proximité, agréées par les Caisses d'allocations familiales, à vocation familiale et intergénérationnelle, qui participent à l'animation de la vie sociale du territoire.

Il y a 2 000 centres avec 30 000 salariés et 100 000 bénévoles.

Les centres sociaux se placent dans le mouvement de l'éducation populaire et réfèrent leurs actions à trois valeurs fondatrices : **la dignité humaine, la solidarité et la démocratie.**

— **Le centre social** propose aux habitants des services et des activités adaptés aux besoins qu'ils ont exprimés, en coopération avec les collectivités locales. Il accompagne les projets collectifs des habitants pour répondre à leurs envies et à leurs besoins. Il renforce le pouvoir d'agir des habitants sur des questions de société qui concerne leurs territoires, en favorisant des réponses innovantes.

— **Le réseau fédéral** des centres sociaux est composé de 43 fédérations départementales ou régionales, des coordinations ou unions régionales regroupant plusieurs fédérations et de la fédération nationale. Chacune de ses structures est autonome, agissant à son niveau territorial, selon le principe de subsidiarité.

La fédération des Centres sociaux et socioculturels de France (FCSF), créée en 1922 est composée d'une équipe de 17 salariés et 30 administrateurs.

## L'ACTION CULTURELLE DE LA FCSF

La FCSF accompagne et soutient les projets des centres et des fédérations adhérentes, en tenant compte de la diversité des territoires, dans un souci de réduction des inégalités, pour un accès de tous, enfants, jeunes et adultes, à l'art et la culture. La dimension culturelle est abordée dans différentes approches telles que les identités et les expériences vécues des habitants, la production esthétique, l'éducation et la médiation.

La FCSF s'est engagée dans la convention 2016

- 2018 avec le ministère de la Culture dans **la formation du réseau, la promotion de l'approche culturelle dans les projets de transformation sociale des centres sociaux, l'engagement et la citoyenneté.**

## « C'EST MON PATRIMOINE ! » 2019

La FCSF poursuit son engagement aux côtés de la direction générale des patrimoines du ministère de la Culture, du Commissariat général à l'égalité des territoires, et des fédérations d'éducatrices populaires engagées dans la démarche : les Francas, la Confédération Française des Maisons des Jeunes et de la Culture, les Foyers ruraux, la Fédération française des maisons de jeunes...

— **Les axes de travail** sont les suivants :

- Mobilisation des centres via les fédérations en région et dans tous les temps de la vie fédérale ;
- Appui et conseil pour la mise en place des projets dans différentes régions ;
- Découverte et échange de pratiques lors des rencontres culturelles du réseau national
- mais aussi en participant aux journées d'études « C'est mon patrimoine ! » ;
- Information régulière au réseau via la newsletter, le site des centres sociaux ;
- Accueil de jeunes en service civique : mission d'appui à la médiation culturelle, dans le dispositif « C'est mon patrimoine ! », formation culture.

## FCSF – Fédération des Centres sociaux et Socioculturels de France

**10, rue Montcalm – BP 379 75869 – Paris cedex 18**

-----

## CONTACTS

Déléguée chargée de l'appui au réseau FCSF /  
Chef de projet culture : Patricia Brenner  
E. [patricia.brenner@centres-sociaux.asso.fr](mailto:patricia.brenner@centres-sociaux.asso.fr)  
T. 01 53 09 96 02 – M. 06 63 55 36 30



# CONFÉDÉRATION NATIONALE DES FOYERS RURAUX (CNFR)

La CNFR est la tête de réseau du mouvement des Foyers Ruraux et associations de développement et animation du milieu rural. Ce mouvement se caractérise par sa force bénévole, ses activités généralistes et sa proximité avec les territoires ruraux et leurs habitants.

Fondé en 1946, le réseau des Foyers Ruraux est structuré du local au national, avec 65 fédérations départementales et unions régionales, 2 200 associations et 180 000 adhérents qui participent à l'animation et au développement de la ruralité.

Agréés Jeunesse et Education Populaire, les Foyers Ruraux défendent un monde rural vivant et solidaire. Pour cela, la CNFR promeut la formation et l'engagement des citoyens participant à la vie de la Cité, l'émancipation des femmes et des hommes et l'éducation de tous les enfants et les jeunes.

La valorisation patrimoniale est portée par de nombreuses associations de notre mouvement. La CNFR s'engage à encourager, valoriser, mutualiser les actions qui participent à la promotion du patrimoine dans les territoires ruraux et périurbains. La prise de conscience des enfants et des jeunes de la richesse de leur environnement, donc de leur patrimoine, est un élément fondamental de notre action éducative. Pour atteindre cet objectif, les Foyers Ruraux s'inscrivent entre autres dans des logiques de coéducation, en développant des liens et en s'engageant dans des partenariats avec l'ensemble des acteurs des territoires, afin de réunir les compétences au service de la construction de l'enfant et du jeune.

C'est à partir de ces postulats que la CNFR se retrouve complètement dans le projet « C'est mon patrimoine ! » porté par le ministère de

la Culture, avec les autres réseaux d'Education Populaire. Pour le mouvement des Foyers Ruraux, il s'agit bien ici d'une action « porteuse de sens », qui contribue à tisser des liens dans les territoires. L'engagement de la CNFR dans ce projet est aussi l'un des axes de partenariats qui lie notre réseau au ministère de la Culture, par le biais d'une convention d'objectifs.

**Confédération Nationale des Foyers Ruraux**  
**17, rue Navoiseau - 93100 Montreuil**  
**T. 01 43 60 14 20**  
**M. [cnfr@mouvement-rural.org](mailto:cnfr@mouvement-rural.org)**



Coordination des Fédérations et Associations  
de Culture et de Communication

# COORDINATION DES FÉDÉRATIONS ET ASSOCIATIONS DE CULTURE ET DE COMMUNICATION (COFAC)

La COFAC est une Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication. Elle est constituée de 23 fédérations, confédérations et unions nationales. Elle permet aux acteurs associatifs de la culture et de la communication de réfléchir et d'agir de manière concertée sur la place des associations, des amateurs et des bénévoles dans l'élaboration des politiques culturelles. Du patrimoine au spectacle vivant, de la musique au théâtre en passant par la radio ou la vidéo, la COFAC représente ainsi plus de 40 000 associations culturelles.

- La COFAC est née en 1999 d'une volonté de placer les associations de culture et de communication au cœur des débats et des projets de la société d'aujourd'hui, à la croisée des chemins du patrimoine et de la création, dans l'esprit de l'éducation populaire et comme facteurs essentiels de lien social.

- Aujourd'hui, elle est constituée de 26 fédérations nationales représentant 40 000 associations sur l'ensemble du territoire (métropole et Dom-Tom), plus de 300 000 bénévoles responsables et près de 3 millions d'adhérents. Tous les champs disciplinaires sont réunis au sein de la COFAC : spectacle vivant, patrimoine, cinéma, communication, arts plastiques, éducation artistique...

La COFAC fait entendre la voix des associations sur cinq thèmes :

- La place et la reconnaissance des pratiques en amateur.
- Le rôle des associations dans l'éducation culturelle et artistique.
- Les besoins en financement des associations et de leurs réseaux fédérés.
- L'activité humaine dans les associations (salarial, bénévolat) et la structuration du secteur.
- Les enjeux européens des associations

culturelles.

- La COFAC interroge également les politiques culturelles à l'échelle régionale, départementale et locale, suite à la constitution de COFAC Régionales : Ile de France, Nouvelle Aquitaine, Bourgogne-Franche-Comté et Auvergne-Rhône-Alpes, et de la mise en place des délégués régionaux.

- Au sein du monde associatif organisé, la COFAC représente le secteur culturel. Elle est ainsi l'une des coordinations composant le Mouvement associatif.

- Les membres de la COFAC ont en commun la promotion d'une libre vie associative Culturelle qui vise à développer des activités sans finalité lucrative, exprimant ainsi la participation de la société civile à la gestion de l'intérêt général et à la construction du vivre ensemble.

- En 2008 la COFAC a signé une convention de partenariat avec l'association Opale dans le cadre des missions et actions du CRDLA Culture.

Dans la prolongation de la Charte signée par le Mouvement associatif et le Premier Ministre en 2014, une Charte d'Engagements Réciproques a été signée entre le ministère de la Culture et la COFAC lors des Rencontres Culture le 15 février 2019.

**Cofac**  
**22 Rue Oberkampf, 75011 Paris**  
**T. 01 43 55 60 63**  
**[www.cofac.asso.fr](http://www.cofac.asso.fr)**

# CONTACTS PRESSE

Ministère de la Culture

## DÉLÉGATION À L'INFORMATION ET À LA COMMUNICATION

Service de presse 01 40 15 80 20  
service-presse@culture.gouv.fr

## DIRECTION GÉNÉRALE DES PATRIMOINES

**Florane Bourgine**

+33 (0)1 40 15 35 78  
florane.bourgine@culture.gouv.fr

## AGENCE THE DESK

**Ingrid Cadoret**

06 88 89 17 72  
ingrid@agencethedesk.com

**Lucile Gouge**

06 42 81 63 54  
lucile@agencethedesk.com

## TOUT LE PROGRAMME SUR :

[www.cestmonpatrimoine.fr](http://www.cestmonpatrimoine.fr)

