

Communiqué de presse
29 mai 2018

LES ENFANTS DE L'ORCHESTRE DÉMOS MARSEILLE EN CONCERT LE 22 JUIN A L'OPÉRA DE MARSEILLE

Vendredi 22 juin 2018 à 19h, en présence de Marie-Hélène Féraud-Grégori, Conseillère municipale déléguée à l'Opéra, à l'Odéon et à l'Art Contemporain, Laurent Bayle, Directeur général de la Cité de la musique - Philharmonie de Paris et Bruno Galy, Directeur PACA d'Apprentis d'Auteuil, l'Orchestre Démos Marseille convie le public à l'Opéra pour un concert exceptionnel, marquant l'aboutissement de trois années de pratique musicale pour les enfants.

Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) est un projet de démocratisation culturelle centré sur la pratique musicale en orchestre. Initié en 2010 par la Cité de la musique, coordonné aujourd'hui par la Philharmonie de Paris, Démos propose un apprentissage de la musique classique à des enfants de 7 à 12 ans vivant dans des quartiers relevant de la « politique de la ville » ou dans des zones rurales insuffisamment dotées en institutions culturelles. Conçu sur des phases de 3 ans, Démos permet d'ancrer, dès le plus jeune âge, la pratique de la musique classique dans la vie des enfants en les faisant jouer au sein d'un orchestre symphonique.

Chaque enfant se voit confier un instrument de musique et suit 3 à 4 heures de cours par semaine, encadrés par deux musiciens professionnels et un professionnel du champ social ou de l'animation socio-culturelle. Les enfants d'un même territoire répètent une fois par mois en orchestre. Des concerts sont régulièrement organisés dont un grand rassemblement orchestral par an.

Apprentis d'Auteuil porte au quotidien le projet Démos de Marseille. A travers ce projet les enfants découvrent la musique classique, la pratique d'un instrument et ses bienfaits. Motivés, ils reprennent goût aux apprentissages, confiance en eux, et gagnent en concentration, rigueur, assiduité, écoute de l'autre... L'orchestre Démos de Marseille compte une centaine d'enfants issus de l'École Vitagliano d'Apprentis d'Auteuil, du Cours Frédéric Ozanam, de l'Association Massabielle et du Centre social de Malpassé. Les intervenants musicaux qui encadrent les enfants pendant toute la durée du projet sont issus de l'Opéra de Marseille, ainsi que de différents opéras, orchestres et conservatoires de la région PACA.

Le 22 juin prochain, devant leurs familles et le public, les enfants de l'orchestre Démos de Marseille se retrouveront à l'Opéra pour leur concert de clôture, sous la direction de Victorien Vanoosten, jeune chef d'orchestre, actuellement chef assistant de Daniel Barenboim, l'un des plus grands chefs au monde, reconnu pour son engagement en faveur de la démocratisation et l'accès à la musique classique.

Ils interpréteront un morceau mêlant musique classique, musique contemporaine et musique actuelle
Cette création a été spécialement composée pour l'orchestre Démos Marseille par Laurent Elbaz,
pianiste et compositeur, créateur de contes musicaux pour enfants et de musiques de films.

Les jeunes de Démos seront par ailleurs accompagnés sur scène par les enfants du projet *l'Orchestre au collège* de la Cité de la Musique de Marseille, du champion du monde de beatboxing, Mister Lips et du slameur Kwal. Spectacle garanti !

**19H, à l'Opéra de Marseille
2, rue Molière - 13001 Marseille**

**Entrée libre / Réservation conseillée :
billetterieopera@marseille.fr / 04 91 55 11 10 ou 04 91 55 20 43**

Contacts presse

Philharmonie de Paris : The Desk - Solenne Boutoille - 06 73 98 07 74 solenne@agencethedesk.com
Apprentis d'Auteuil : Prune Hamard – 06 68 54 51 42 - prune.hamard@apprentis-auteuil.org

demos.philharmoniedeparis.fr
apprentis-auteuil.org
opera.marseille.fr

A propos d'Apprentis d'Auteuil

Fondation catholique reconnue d'utilité publique, acteur engagé de la prévention et de la protection de l'enfance, Apprentis d'Auteuil développe en France et à l'international des programmes d'accueil, d'éducation, de formation et d'insertion pour redonner aux jeunes et aux familles fragilisés ce qui leur manque le plus : la confiance. Apprentis d'Auteuil accompagne plus de 30 000 jeunes et familles dans près de 230 établissements. Ces jeunes lui sont confiés par leur famille ou par l'Aide sociale à l'enfance. La fondation dispense 72 formations professionnelles dans 15 filières. A l'international, Apprentis d'Auteuil a choisi d'agir en partenariat. La fondation mène des actions dans plus de 54 pays aux côtés de ses 195 partenaires locaux. Chaque année, 23 000 jeunes et familles dans le monde bénéficient de ces programmes.